

太平洋新聞網

生活記遊 - 許民盛寫生個展 水商紅樓雅集藝文中心展出

NOWnews 今日新聞

2015 年 12 月 11 日 17:48

記者吳素珍／南投報導

記者謝新鈕／水里報導

國立水里商工在 12 月 11 日辦理 104 學年度優質化藝文活動，特別邀請前暨大附中美術教師許民盛先生，舉辦「生活記遊－許民盛 2015 寫生個展」茶會暨作品導覽解說活動。

許民盛是埔里當地一位知名的藝術家，也是現任南投縣美術學會理事，他曾擔任 2012 年埔里鎮圖書館第六屆駐館藝術家，作品多次於全國美展、省展、北市美展、公教美展中獲獎，個展 4 次並出版數冊的書畫選集。他將近期的水墨及水彩寫生作品 32 幅於水里商工紅樓雅集藝文中心展出，題材內容表現他的退休生活，從旅行中感受生活環境的美好，借用美景來抒發當下的心境，「走到那畫到那」是他的創作心情寫照，日月潭風光、水里山色、合歡山、草屯九九連峰等南投景色都是他筆下描繪的題材。

許民盛老師當年是國立台灣師範大學美術系國畫組第一名畢業的高材生，其具備深厚的傳統書畫底蘊，筆墨功夫扎實，運筆行雲流水，線條蒼勁而有力，墨色層次多變，意境營造深遠。他不愧是南投縣最具實力的書畫家之一，水里商工師生能親眼目睹許民盛老師的大作，真是水里商工師生的福氣。

本次展出是 104 學年度高中職優職化計畫的第 4 場藝文活動，劉丙燈校長說：「藝術走入校園是本校的特色，學校天天有藝文展，藝文活動對學生的影響是潛移默化，而美感是有助於學生在各項專業領域的提升與發展。」經由學校美術教師洪春成秘書的策展，連結社區的藝術資源，活化學校的「紅樓雅集」藝術中心，讓學校成為社區藝術發展平台。本次的活動從布展、茶會服務、演奏表演等都是由學生來參與學習，來賓踴躍參加畫展茶會，對水里商工舉辦藝文活動的用心紛紛表示肯定，會場隆重而熱烈。

展覽活動即日起至 105 年 1 月 20 日止，每日 08：00 到 17:00，例假日休館，歡迎各界蒞臨欣賞。

記者吳素珍／南投報導

國立水里商工在 12 月 11 日辦理 104 學年度優質化藝文活動，特別邀請前暨大附中美術教師許民盛先生，舉辦「生活記遊－許民盛 2015 寫生個展」茶會暨作品導覽解說活動。

許民盛是埔里當地一位知名的藝術家，也是現任南投縣美術學會理事，他曾擔任 2012 年埔里鎮圖書館第六屆駐館藝術家，作品多次於全國美展、省展、北市美展、公教美展中獲獎，個展 4 次並出版數冊的書畫選集。他將近期的水墨及水彩寫生作品 32 幅於水里商工紅樓雅集藝文中心展出，題材內容表現他的退休生活，從旅行中感受生活環境的美好，借用美景來抒發當下的心境，「走到那畫到那」是他的創作心情寫照，日月潭風光、水里山色、合歡山、草屯九九連峰等南投景色都是他筆下描繪的題材。



圖說：水里商工校長劉丙燈〈左〉致贈感謝狀給藝術家許民盛老師。〈記者吳素珍攝〉



圖說：藝術家許民盛老師的水墨畫作。〈記者吳素珍攝〉

許民盛老師當年是國立台灣師範大學美術系國畫組第一名畢業的高材生，其具備深厚的傳統書畫底蘊，筆墨功夫扎實，運筆行雲流水，線條蒼勁而有力，墨色層次多變，意境營造深遠。他不愧是南投縣最具實力的書畫家之一，水里商工師生能親眼目睹許民盛老師的大作，真是水里商工師生的福氣。



圖說：水里商工創校校長陳慶田〈右1〉欣賞許老師的水墨畫作。〈記者吳素珍攝〉

本次展出是 104 學年度高中職優職化計畫的第 4 場藝文活動，劉丙燈校長說：「藝術走入校園是本校的特色，學校天天有藝文展，藝文活動對學生的影響是潛移默化，而美感是有助於學生在各項專業領域的提升與發展。」經由學校美術教師洪春成秘書的策展，連結社區的藝術資源，活化學校的「紅樓雅集」藝術中心，讓學校成為社區藝術發展平台。本次的活動從布展、茶會服務、演奏表演等都是由學生來參與學習，來賓踴躍參加畫展茶會，對水里商工舉辦藝文活動的用心紛紛表示肯定，會場隆重而熱烈。

本展覽活動時間，即日起至 105 年 1 月 20 日止，每日 08：00 到 17:00，例假日休館，歡迎各界蒞臨欣賞。