

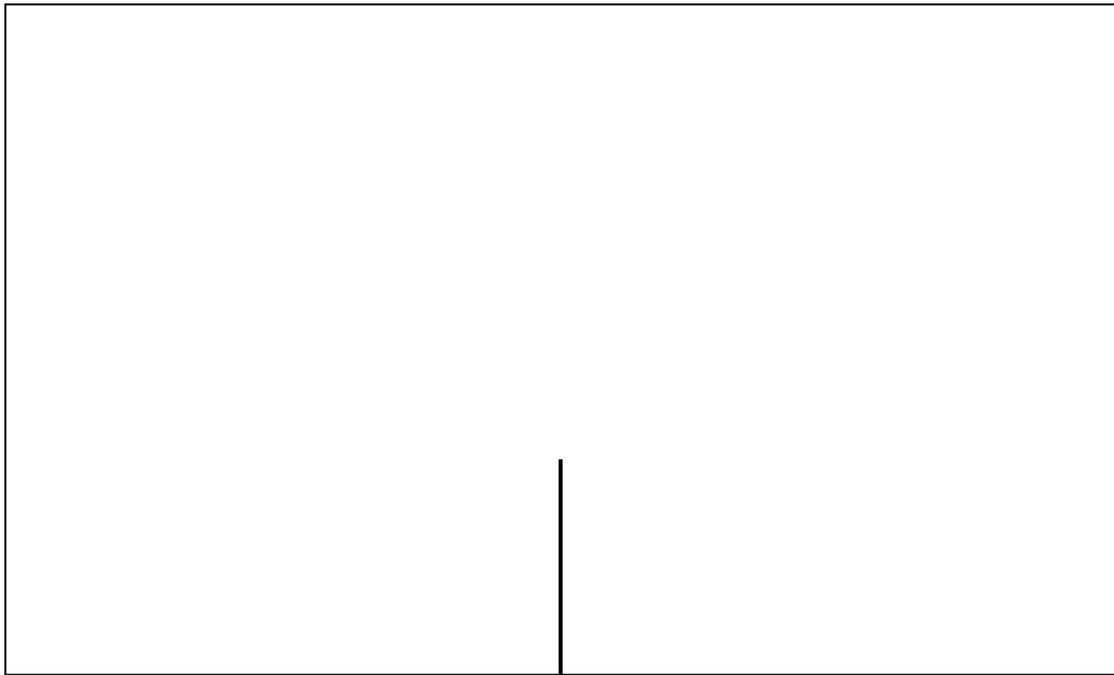
羽球學習單

班級：

座號：

姓名：

一、請在下列方格中畫出羽球的基本球路並寫出名稱。



基本球路：1.

2.

3.

4.

5.

其他：同學還知道哪些羽球球路？

二、請在下列國際羽聯最新規則雙打規則說明中，將比分與示意圖缺的部分填（畫）上。

A 和 B 對 C 和 D 的雙打比賽。A 和 B 贏了挑邊並選擇了發球。A 發球 C 接發球。A 為首先發球員，而 C 則為首先接發球員。

過程及解釋	比分	發球區	發球員和接發球員	贏球方	示意圖
	0-0	從右發球區發球 (因發球方的分數為雙數)	A 發球，C 接發球 (A 和 C 為首先發球員和首先接發球員)	A 和 B	
A 和 B 得 1 分。A 和 B 交換發球區，A 從左發球區再次發球。C 和 D 在原發球區接發球		從左發球區發球 (因發球方的分數為單數)	A 發球，D 接發球	C 和 D	
C 和 D 得 1 分，並獲得發球權。兩人均不改變各自原發球區（即原站位）	1-1	從左發球區發球 (因發球方的分數為單數)	D 發球，A 接發球	A 和 B	
A 和 B 得 1 分，並獲得發球權。兩人均不改變各自原發球區（即原站位）	2-1	從右發球區發球 (因發球方的分數為雙數)	B 發球，C 接發球	C 和 D	
C 和 D 得 1 分，並獲得發球權。兩人均不改變其各自原發球區（即原站位）		從右發球區發球 (因發球方的分數為雙數)	C 發球，B 接發球	C 和 D	
C 和 D 得 1 分。C 和 D 交換發球區，C 從左發球區發球。A 和 B 不改變其各自原發球區（即原站位）	3-2	從左發球區發球 (因發球方的分數為單數)	C 發球，A 接發球	A 和 B	
A 和 B 得 1 分，並獲得發球權。兩人均不改變各自原發球區（即原站位）		從左發球區發球 (因發球方的分數為單數)	A 發球，C 接發球	A 和 B	
A 和 B 得 1 分。A 和 B 交換發球區，A 從左發球區再次發球，C 和 D 不改變其各自原發球區（即原站位）		從右發球區發球 (因發球方的分數為雙數)	A 發球，D 接發球	C 和 D	

注意以上的意思為：發球員的順序與單打中的順序一樣，即以分數的單數或雙數來決定 只有發球方在得分時才交換發球區。除此以外，運動員繼續站在上一回合的各自發球區不變，以此保證發球員的交替。

三、是非題（30%每題 2 分）

- () 1. 無論是正手握拍或反手握拍，羽球的握拍法都是一樣的。
- () 2. 羽球的國際通用名稱爲 **Badminton**，是以現代羽球運動的發源地—英國的伯明頓村—作爲命名。
- () 3. 羽球預備擊球動作在比賽中不常運用，所以不用太在意。
- () 4. 羽球執球法有執球腰法、執球座法、執羽毛法。
- () 6. 羽球發短球，以反手拍發球時，是利用拇指將球向前推擊。
- () 7. 根據羽球規則，球拍頭應向下低於腰部及手腕。
- () 8. 個人賽是依獎金來決定等級與選手積分高低，獎金越高，等級就越高。
- () 9. 團體賽是以國家爲單位之對抗賽，賽制爲三單二雙。
- () 10. 正拍發球是以正手握拍法由下而上將球擊出的一種發球法，多運用於單手比賽之中。
- () 11. 羽球右手持拍，發高遠球時，重心置於左腳，擊球後重心後移。
- () 12. 殺球是否具有威脅性，取決於力量的大小。
- () 4. 羽球比賽 20 比 20 時，稱爲 **Duce**，**Duce** 後連贏 2 球爲勝方，無最高上限分數。
- () 13. 羽球在國際羽總公告的比賽規則採用三局 21 分落地得分制。
- () 14. 羽球發球時，當發球員及揭發球員佔好位置以後，雙方不得以任何理由延誤發球。
- () 15. 羽球的網前球是回擊球網附近來球技術的統稱。