

# 國立水里高級商工職業學校 104 學年度新聞媒體報導

報導媒體	台灣導報	版面	6C 版
時間	105 年 3 月 8 日星期二	編號	

報導內容：水里商工紅樓雅集藝文中心張敏浩陳維安陶藝彩墨聯展登場

## 張敏浩、陳維安伉儷 陶藝、彩墨聯展登場

【記者吳素珍水里報導】「張敏浩、陳維安伉儷2016陶藝、彩墨聯展」，即日起至4月30日於水里商工紅樓雅集藝文中心展出，歡迎各界蒞臨欣賞。

水里商工紅樓雅集藝術中心於105年首展第一檔優質化計畫藝文活動，特別邀請現任南投縣陶藝學會理事長張敏浩及陳維安老師到學校舉辦「張敏浩、陳維安伉儷2016陶藝、彩墨聯展」活動。

張敏浩老師、陳維安老師夫唱婦隨，2013年一起從台師大美術研究所畢業，2014年共同從竹山國小退休，夫妻倆優遊於藝術人文領域，是竹山當地非常績優的美育教育家及知

名的藝術家。張敏浩老師是現任南投縣陶藝學會理事長、墨客族畫會會員、篁山藝友美術會會員；而陳維安老師則是國際彩墨畫家聯盟會員、南投縣美術學會會員、墨客族畫會會員、篁山藝友美術會會員、南投縣陶藝學會理事、竹山砌陶人，作品曾榮獲玉山美術獎水墨首獎，全國美展入選等佳績。

他們將近期的陶藝、彩墨作品共76件於水里商工「紅樓雅集」藝文中心展出，張敏浩老師的陶藝以手捏陶為表現手法，作品造型純真，陶釉色澤敦厚，其中以柴燒、鹽燒作品最受矚目。張老師的水墨系列作品也以陶為題材，筆墨變化



豐富且大膽豪氣，風格深具特色，讓人眼睛為之一亮。而陳維安老師的彩墨作品則纖細而雅緻，她從女性思維中出發，藉由自然生態表現出她浪漫的人文情懷。今天水里商工師生能親眼目睹兩位老師的創作真跡，從作品的一筆一畫、形色

構成中體會老師的生命態度、生活哲學及美感情思，讓學生瞭解藝術與生活相結合的美好與幸福，這真是水里商工學生的福氣，也期待美感能提升學生在未來各項專業領域的發展。

國立水里商工沒有美術專

班，但多年來積極推動美感教育，校內設有「紅樓雅集」藝術中心，本次展出是104學年度高中職優質化計畫的第5場藝文活動，劉丙燈校長說：「在全國高職學校中，像本校一樣，有成立藝文中心，天天有藝文展覽。」