



台灣·好
TaiwanHot.net

奇摩新聞

LIFE

ONLINE
PChome

★.共產檔

偏鄉美育推廣 東海大學美術碩士 校友相約水里商工辦展



台灣好新聞報

記者吳素珍／南投報導

2017年11月11日 上午 12:14

留言



水里商工 106 學年度優質化第 3 藝文活動，舉辦「同窗繪-東海大學碩士專班 100 級創作聯展活動，11 月 10 日於紅樓雅集藝術中心舉行開幕茶會。會場中最受矚目的是來自日本關東埼玉縣國際學院高等學校

17 位師生，他們來學校進行 2 天 1 夜的 Long Stay，田中副校長表示在離開水里商工前能欣賞到高水準中台灣膠彩畫，並感受到學校濃厚的藝文氣息印象深刻。

這一場來自東海大學美術系碩士專班 100 級 13 位校友的創作聯展，共展出 34 件作品。該班校友在台灣畫壇表現傑出，有國際級的雕塑家，大墩美展首獎、玉山美展首獎、全國美展等各大比賽都有不凡的成績。今天他們抱持以服務社會的心情，將作品送到南投偏鄉做美育推廣，讓水里商工師生及社區民眾感染藝術創作的豐美與喜悅。



日本埼玉縣國際學院中學校副校長田中先生〈左〉致詞情景。



日本埼玉縣國際學院中學校學生參加畫展開幕式

本展覽是由學校洪春成秘書號召他研究所班同學舉辦的一場展覽，取名為「同窗繪」，「同窗繪」是一種承諾，也是一個期待。承諾在研究所畢業後，藉由聯展，有個另類的同學會敘敘舊，也期待同學有新的創作話題，為藝術而藝術。參與「同窗繪」聯展的創作者，呈現出包含油畫、膠彩、水墨、水彩及雕塑等多元作品展出，皆有其意象及隱喻的表現風格。讓觀賞者能從中體會藝術創作的真諦，除了視覺的享受，也能感受對作品本身的表達意涵。更期許能每隔幾年能像這次的「同窗繪」聯展，再為藝術創作提供不同視覺的心靈享受。



藝術家黃卿卿老師為水里商工學生做導覽解說

開幕式中劉丙燈校長致贈參展藝術家代表感謝狀，並邀請藝術家陳玉美老師、黃卿卿老師為遠道的日本貴賓及學校師生做導覽解說活動，讓觀者瞭解膠彩畫與其他油畫、水彩間的差異，學習欣賞礦物性顏料的材質之美。劉丙燈校長表示：「學校七年來推動藝術走入校園，天天有展覽，時時有藝文，學生每天接受藝術的洗禮，潛移默化，不僅提升學生的氣質與內涵，更可幫助學生未來在各領域的發展與提升。」本次展覽日期從即日起至 12 月 5 日止，歡迎社區民眾蒞臨水里商工紅樓雅集藝術中心欣賞。

大紀元 新聞

美術碩士同窗聯展 推美育分享創作 喜悅

更新：2017 年 11 月 12 日



東海大學美術系碩士專班 13 位昔日同窗在水里商工舉辦創作聯展，推廣美育分享創作喜

悅，水里商工校長劉丙燈在開幕茶會上致詞。（水里商工提供）

【記者林萌騫 / 南投報導】東海大學美術系碩士專班 13 位校友上星期五在水里商工舉辦創作聯展開幕茶會，共展出 34 件作品。聯展創作者們秉持服務社會的精神，到偏鄉學校推廣美育，與學子和民眾分享藝術創作的喜悅。

促成該場藝術展的水商秘書洪春成表示，他和 12 位昔日碩士班同窗的聯展，取名「同窗繪」，既是一種承諾，也是一個期待；承諾研究所畢業後，藉由聯展辦個另類的同學會，讓大家敘敘舊，也期待同學們有新的創作話題，為藝術而藝術。

在台灣藝壇表現傑出的 13 位創作者，有國際級的雕塑家，也有大墩美展、玉山美展及全國美展等各大比賽的首獎或優秀獎項得獎者。

他們以油畫、膠彩、水墨、水彩及雕塑等多元創作媒材，呈現藝術創作者想表達的意象及風格，讓觀賞者從中體會藝術創作的真諦，除了視覺享受，還有作品的意涵。

當天正在水里商工進行 2 天 1 夜 Long Stay 的日本關東埼玉縣國際學院高等學校 17 位師生，對聯展中的台灣膠彩畫印象特別深刻，副校長田中表示，聯展的藝術水準很高，而且水里商工的藝文氣息非常濃厚。

「天天有展覽，時時有藝文」，水商校長劉丙燈指出，學校推動藝術走入校園已經 7 年，學生每天接受藝術的洗禮，潛移默化，不僅提升學生的氣質與內涵，更可幫助學生未來在各領域的發展與提升。

該項展出從即日起至 12 月 5 日止，展出地點在水里商工紅樓雅集藝術中心。