

呼籲人性回歸於自然 林世輝水彩創作展 水里商工登場

台灣·好新聞

台灣好新聞報

634 人追蹤

追蹤

記者吳素珍／南投報導

2018年4月11日 下午 9:09

留言



國立水里商工「紅樓雅集」藝文中心於 4 月 11 日辦理 106 學年度優質化計畫第 7 檔藝文活動，特別邀請南投水彩畫家林世輝老師舉辦「林世輝水彩創作展」的茶會暨作品導覽解說研習活動。

林世輝老師這次的展覽目的，是希望藉由對這片土地的關愛，以畫作呈現，推廣至校園。他呼籲人性回歸於自然，在這虛幻及吵鬧的社會環境氛圍中，希望大家都能有一處寧靜的心靈空間，放緩步調，好好地去發現身旁，原來處處是美景。



林世輝老師水彩作品山林的律動。

本檔次共展出 30 件水彩作品，內容題材以描繪鄉村及山野間的動、植物生態，在一個不經意的角落，畫面豐富且充滿不規則律動變化，迷人的綠色調，以寫實手法，在理性的筆調中，窺探出藝術家的感性情思，是值得社區民眾到場欣賞。



藝術大師李毅摩老師〈左〉為林世輝畫展致詞。

林世輝老師是一位知名的建築室內設計師，又是現任貓羅溪社區大學水彩老師及職訓中心的室內設計講師，目前為南投縣美術學會、草屯九九美術學會會員，他在各項全國性美展中，獲獎無數。世輝老師畢業於南投高中建築製圖科，因為喜歡畫水彩，在沒有受過正統的繪畫基礎教育之下，以臨摹水彩畫家書冊自學，後來求教於王輝煌老師、謝明錫老師，奠定了他水彩畫的基礎。世輝老師的舅舅李毅摩大師也常常教導他不同的美學觀念，如構圖、色塊的鋪陳、線條結構...等的東方思維，引領著他走入繪畫的天地，更開闊了他的藝術視野。



南投縣藝術大師李毅摩,王輝煌,程錫牙等老師親臨欣賞,並與劉丙燈校長及來賓合影。

茶會當天，水里商工觀光科以茶席迎賓，餐飲科學生實習接待服務，加上學生的才藝表演，展現校方對藝文活動的重視。劉丙燈校長說：「水里商工重視美感教育，讓學生時時有藝術可以欣賞，我們相信學生具備美感能力，在未來是可以幫助學生並提升每一個行業。像林世輝老師於技職體系出身，加上他的藝術涵養，使得他的專業領域更受肯定，是值得同學學習。感謝林世輝老師能到學校展覽，以作品喚起學生對自然的關注，是一場很棒的環境教育。」本展覽活動即日起至 4 月 27 日止，每日 08：00 到 17:00，例假日休館，歡迎各界蒞臨欣賞。

中時電子報

林世輝水彩創作展 水里商工美的饗宴

2018年04月11日 19:13 [中時](#) [沈揮勝](#)

知名水彩畫家林世輝，即日起到 27 日在國立水里商工「紅樓雅集」藝文中心展出 30 件高水準之水彩畫作。11 日解說研習暨展出茶會中，李毅摩、程錫牙、王輝煌、蔡鈴代等藝術界大老共襄盛舉；林世輝說，期盼透過畫作呈現對土地的關愛、推廣至校園。

林世輝從事室內設計工作，現任貓羅溪社區大學水彩老師及職訓中心的室內設計講師，同時也是南投縣美術學會、草屯九九美術學會會員；年輕時師事王輝煌、謝明錫，水彩畫根基扎實，在各大全國性美展中獲獎無數。

他強調人性回歸於自然，在虛幻與喧鬧的社會氛圍中，留住寧靜心靈空間，放緩步調，發現並欣賞身邊美景。

這次展出作品，以鄉村山野動、植物生態為主要題材，豐富且充滿不規則律動的變化、迷人的綠色主調，以寫實筆調在理性中窺探感性，是值得社區民眾到場欣賞。該展場每日開放時間為上午 8 點到下午 5 點，例假日休館。