

報導媒體	民時新聞報	版面	綜合新聞 4
時間	107 年 6 月 20 日星期三	編號	30

報導內容：嚴玟鑠創作展水商展出 水里鄉國中小校長共襄盛舉



嚴玟鑠老師與其作品合影。

以該校的藝文特色來歡迎教
校務研討會，
合水里鄉各國中小
藝文中心於19日結
水里商工紅樓雅集
綜合報導一即日起
〔記者謝新鈕／

嚴玟鑠創作展水里商工展出 水里鄉國中小校長共襄盛舉

育處長李孟珍及各位校長的
蒞臨。

校方以茶席招待與會貴
賓，餐飲科學生擔任茶會餐
飲服務，及普通科一年級學
生為茶會暖場的音樂饗宴，
讓展出藝術家來賓倍感尊
榮；並且看到學生在
專業領域的各項優異
表現。

嚴玟鑠老師此次共
展出26件壓克力作品
及20件攝影作品，兩
相對照下，可看出創
作者，從生活中的微
觀中，特別關注現實
世界的抽象元素，與
自己心靈對話，淬鍊
出極簡的造型結構和
色彩，這風格激發該
校師生的好奇，原來
畫畫是可以如此簡
單，讓學校師生大開
眼界。

嚴玟鑠畢業於臺藝大美術
系、新竹教育大學美研所，
現為亞洲大學數位媒體設計
系博士候選人。嚴玟鑠多年
來擅長抽象藝術的表現，其
內涵中帶有歲月的痕跡與記
憶回溯的特質，特別喜歡從
大自然中提煉出簡約的造
型，對色彩的應用與捕捉大
塊色面的風格有其相當獨特
的表現。她的藝術創作觀
點，在追求心靈層次的一種
淨度，簡約的畫面卻充滿無
限的視覺意象，她認為所有
好的創作者都將受過一番生
活的歷練，並同時將作品昇
華成一種豐饒後緊實的密
度，而成為一種簡約的美，
於國內外個展與聯展共30餘
次。

19日由嚴玟鑠舉辦茶會和
導覽解說，有水里鄉國中小
校長共襄盛舉，場面熱烈。