



台灣。好
TaiwanHot.net

LIFE 奇摩新聞



新浪新聞 ★ 共產檔

當代女性藝術家嚴玟鑠創作展 原來畫畫可以如此簡單

記者吳素珍 / 南投報導 2018-06-19 17:04



嚴玟鑠老師與其作品合影

TaiwanHot 台灣好新聞
關心跟你有關的新聞

即日起水里商工紅樓雅集藝文中心 106 學年度優質化計畫第 10 檔藝文活動，舉辦當代女性藝術家嚴玟鑠創作展。對學校而言，這是一場特別有意義的展覽，因為它是校長劉丙燈在水商任內的最後一場展覽，6 月 19 日 10:00 結合水里鄉各國中小校長校務研討會，以該校的藝文特色來歡迎教育處長李孟珍及各位校長的蒞臨。

水商特別安排觀光科同學司茶，以茶席招待與會貴賓，餐飲科學生擔任茶會餐飲服務，及普通科一年級學生為茶會暖場的音樂饗宴，讓展出藝術家和來賓倍感尊榮，並且看到學生在專業領域的各項優異表現。



劉丙燈校長致贈感謝狀感謝嚴玟鑠老師對水商的美育貢獻。

嚴玟鑠老師此次共展出 26 件壓克力作品及 10 件攝影作品，兩相對照下，可看出創作者，從生活中的微觀中，特別關注現實世界的抽象元素，與自己心靈對話，淬鍊出極簡的造型結構和色彩，這風格激發該校師生的好奇，原來畫畫是可以如此簡單，讓學校師生大開眼界。



嚴玟鑠藝術家向水里鄉國中小校長講解創作歷程

今日在南投縣當代女性藝術家中風格獨特，非嚴玟鑠老師莫屬。她畢業於臺藝大美術系、新竹教育大學美研所，現為亞洲大學數位媒體設計系博士候選人。嚴玟鑠多年來擅長抽象藝術的表現，其內涵中帶有歲月的痕跡與記憶回溯的特質，特別喜歡從大自然中提煉出簡約的造型，對色彩的應用與捕捉大塊色面的風格有其相當獨特的表現。她的藝術創作觀點，在追求心靈層次的一種淨度，簡約的畫面卻充滿無限的視覺意象，她認為所有好

的創作者都將受過一番生活的歷練，並同時將作品昇華成一種豐饒後緊實的密度，而成為一種簡約的美，於國內外個展與聯展共 30 餘次。



:水里鄉國中小校長致贈禮品歡送劉丙燈校長〈右4〉。

水里商工紅樓雅集藝文中心由洪春成秘書擔任策展人，6月19日邀請嚴玟鑠老師親臨展覽會場舉辦茶會和導覽解說，有水里鄉國中小校長共襄盛

舉，場面熱烈。由劉丙燈校長致贈感謝狀；嚴老師特地為水里鄉國中、國小校長介紹其創作理念，讓他們感受到學校在藝文推廣的成效。劉丙燈校長表示：「這是水商 7 年來的第 46 檔藝文展覽，感謝這些年來社區校長對學校的支持，也謝謝嚴老師到校展覽，熱心推廣美育；並感恩南投藝術家對學校無私的奉獻，使水商校園的藝術氣息綿延不斷，讓藝文活動成為學校亮點。」本次展覽日期從即日起至 8 月 30 日止，歡迎各界蒞臨欣賞。