



台灣。好  
TaiwanHot.net

奇摩新聞 *sina* 新浪新聞



尋夢好新聞

LIFE

China News

雪花新聞

# 施顯澤繪畫展 水里商工「紅樓雅集」藝文中心 展出

記者吳素珍 / 南投報導 2019-06-06 00:10



施顯澤繪畫展在水里商工「紅樓雅集」藝文中心展出的作品百駿圖。〈記者吳素珍攝〉

國立水里商工辦理 107 學年度優質化計畫藝文活動，水里鄉民施顯澤先生結合近年來的油畫、水墨、素描等創作品，於該校「紅樓雅集」藝文中心展出，6 月 5 日舉行茶會暨作品導覽解說。本展覽活動即日起至 7 月 27 日止，每日 08：00 到 17:00，例假日休館，歡迎各界蒞臨欣賞。

水里國小校長周進科、藝術家唐龍才暨藝術界的朋友們及水里商工學生參與茶會活動，水里商工觀光科學生以茶席迎賓，餐飲科學生接待服務，加上學生的才藝表演，展現校方對藝文活動的重視，畫展茶會溫馨而隆重。



徐校長頒贈業餘畫家施顯澤〈左〉感謝狀。〈記者吳素珍攝〉

施顯澤先生對美術的興趣，從小及深受海埔國小老師的影響，他 21 歲從鹿港到水里開業鐘錶眼鏡行 40 年，直到退休年齡仍不忘對藝術的熱愛，參加水里社區大學的進修。十幾年來，分別受教於素描老師孫少英、水彩老師陳明弘、水墨老師劉牧石、工筆唐龍才老師、油畫葉新老師，本次展覽在水里商工秘書洪春成老師促成下，結合近年來的油畫、水墨、素描等作品二十餘幅展出，其中的百駿圖則很吸引參觀者的目光。



徐校長表彰茶席服務志工。(記者吳素珍攝)

施顯澤先生是首位主動向水里商工申請在「紅樓雅集」藝文中心的畫展展出，水里商工基於鼓勵在地創作人才並和社區連結在一起而協助辦理，又施顯澤的創作量也累積到可展出的程度，雖然他不是科班出身，只憑藉著對美術的興趣，而走入繪畫的天地。施先生的繪畫展，則可鼓勵學生，藝術是不分行業，其實每個人都可來參與。



參加茶會貴賓在百駿圖前合照留念。(記者吳素珍攝)

校長徐文法表示，水里商工重視美感教育，讓學生時時有藝術可以欣賞，也相信學生具備美感能力，在未來是可以幫助學生並提升每一個行業。而藝術不分行業，其實每個人都可以參與的。而走入繪畫的天地，更能開闊藝術視野。