

圓孩童一個藝術家的夢 水里鄉辦學生畫展

台灣好新聞
關心跟你有關的新聞

記者吳素珍／南投報導

台灣好新聞 2020 年 5 月 11 日 下午 5:53



水里鄉教育會為鄉內兒童舉辦畫展，圓孩童一個藝術家的夢，在水里商工紅樓雅集藝文中心辦理第 2 屆「水里鄉各級學校學生聯合美展」，在 21 屆理事長水里商工徐文法校長號召及總幹事洪春成秘書策劃下，集結鄉內水里國中、民和國中、水里國小、成城國小、郡坑國小、民和國小、永興國小、新興國小及地主學校等 9 校，齊聚各校美術表現優異同學 281

位，約 300 件作品，展出內容有水彩、蠟筆、書法、攝影、陶藝、工藝、紙黏土、拼貼、設計等，面貌多元且精彩。

今年的水準較去年更為提升，這展覽活動儼然成為水里鄉愛畫畫兒童的交流平台，不僅提昇兒童美術創作水準，也促進鄉內藝術欣賞的風氣。



國教署卓簡任視察給民和國小學童勉勵情景

本次活動深獲各級學校校長支持與重視，水里國小、水里國中都安排班級到場參觀，民和國小謝有誌校長甚至開車帶學生到展場觀摩。水商徐文法校長親自頒發參展證書給到場的參展學生以資鼓勵。

國教署卓簡任視察表示：「從學生作品中，可看出水里鄉各級學校對美育的重視，美術風氣蓬勃發展各具特色，充滿希望。」成城國小校風樸實篤敬，藝術陶冶得天獨厚，學生作品中呈現對鄉里的情感認識與認同。新興國小重視藝文課程，學生動靜皆宜，象徵客家文化的繪畫、手工藝品常於大型活動中展出，讓學生展現自信。水里國小則呈現多元的素材表現，重視書法基礎教育，繪畫、多元媒材都有非凡的表現。郡坑國小長期發展平面繪畫及陶藝，繪畫以水彩與蠟筆混和創作，學生風格樸實，畫面張力強。民和國小學生作品結合在地藝術人文特色，引導學生重現人文生活環境的樣貌。永興國小著重學生創意發展，創課教學、3D

列印、雷雕作品等，讓人印象深刻。水里國中學生展出的黏土、插畫、水彩、攝影、電腦繪圖、水墨、工藝等作品，展現出美術課程的豐富多元面貌，發揮學生藝術潛能及創作能量。民和國中以素養導向教學，學生作品自信的表現布農族文化。地主學校水里商工則以陶藝社學生作品和美術課程中學生的構成設計與色彩規劃能力展現。



右起民和國小謝有誌校長,國教署卓簡任視察及左一水里商工徐文法校長與民和國小參展學生合影

水里商工徐文法校長說：「水里鄉各級學校聯合美展，是鄉內許多有興趣繪畫兒童的期待，在各位校長的支持下，再次將各級學校的美術優秀作品聚集一堂，彼此互相觀摩，欣賞各學校的藝文發展特色。很榮幸該校能扮演起社區的藝文中心的角色，期待每年都能為鄉內兒童舉辦畫展，圓孩童一個藝術家的夢。」本次展覽即日起至 5 月 29 日止，歡迎各界配合防疫措施，走進水里商工紅樓雅集藝文中心，用行動來鼓勵鄉內喜愛美術的孩童。



民和國小參展學童與作品合影,展現自信