

匯出**109**學年度核定備查計畫書電子檔

備查文號：

普通班：110年2月8日臺教授國字第1100016318號函備查

體育班：109年1月16日臺教授體字第1090001346號函備查

高級中等學校課程計畫

國立水里商工

學校代碼：080410

普通型課程計畫書

108年11月22日本校課程發展委員會第1次會議通過

校長簽章：

校長徐文法

(109學年度入學學生適用)

☐ 第一次檢視 ☐ 再次檢視 ☒ 核定備查

中華民國110年02月17日

學校基本資料表

學校校名	國立水里商工			
普通型	普通班			
技術型	專業群科		1.電機與電子群：資訊科 2.電機與電子群：電機科 3.商業與管理群：資料處理科 4.外語群：應用外語科(日文組) 5.外語群：應用日語科 6.餐旅群：觀光事業科 7.餐旅群：餐飲管理科	
	重點 產業 專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
		其他		
綜合型				
單科型				
進修部	1.電機與電子群：資訊科 2.商業與管理群：資料處理科 3.餐旅群：餐飲管理科			
實用技能學程	1.餐旅群：餐飲技術科			
特殊教育及特殊類型	1.體育班 2.服務群：餐飲服務科			
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	049-2870666轉251
	職稱	教學組		

備註：不適用型別(普通型、技術型...)可整列刪除。

壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。
- ※體育班：108年11月15日本校體發會第1次會議通過
- ※體育班：108年11月22日本校課程發展委員會第1次會議通過

貳、學校現況

一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
進修部	電機與電子群	資訊科	1	13	0	0	0	0	1	13
	商業與管理群	資料處理科	0	0	1	13	0	0	1	13
	餐旅群	餐飲管理科	0	0	0	0	1	20	1	20
實用技		餐飲技術科	1	33	1	26	1	35	3	94
普通型	學術群	普通班	1	11	1	19	1	19	3	49
		體育班	1	24	1	19	1	16	3	59
技術型	電機與電子群	資訊科	1	21	1	20	1	26	3	67
		電機科	1	33	1	36	1	31	3	100
	商業與管理群	資料處理科	1	7	1	16	1	35	3	58
	餐旅群	觀光事業科	1	27	1	29	1	37	3	93
		餐飲管理科	2	64	2	55	2	70	6	189
	外語群	應用日語科	1	33	0	0	0	0	1	33
	服務群	餐飲服務科	1	7	0	0	0	0	1	7
	外語群	應用外語科(日文組)	0	0	1	27	1	35	2	62
	其他	綜合職能科	0	0	1	5	1	9	2	14
合計			12	273	12	265	12	333	36	871

二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
進修部	餐旅群	餐飲管理科	1	40
普通型	學術群	普通班	1	35
		體育班	1	30
技術型	電機與電子群	資訊科	1	35
		電機科	1	35
	商業與管理群	資料處理科	1	35
	餐旅群	觀光事業科	1	35
		餐飲管理科	1	35
	外語群	應用日語科	1	35
	服務群	餐飲服務科	1	15
合計			10	330

參、學校願景與學生圖像

一、學校願景

※ 本校基於務實致用和特色發展的理念，積極發展本校專業的群科特色，強化產學的實務鏈結，落實學以致用精神和縮短學習落差，定位於培育務實致用的技職人才，從「社會服務、產學合作、國際視野、全人教育、專業技能、多元適性」六大面向，培育有教養有競爭力的學生為學校發展願景，如圖所示。

依校務發展六大面向建構學校願景如下：

1.營造優質環境，發展全人教育

積極辦理均質化及優質化計畫，改善學習環境，落實德、智、體、群、美五育均衡發展之理念，涵養學生成為社會中堅人才。注重品德陶冶、智能發展、強健體魄、生活教育與藝術涵養，透過集會、課程、活動的實施，培養學生正確的價值觀，並推動服務學習等活動。培育有教養、有競爭力的學生。

2.落實技職教育，提升專業技能

辦理國中技藝班、實用技能學程、校內技藝競賽、技能檢定、參加全國高級中等學校工業及商業技藝競賽。積極推動產學攜手計畫，邀請業師到校協同教學，提升學生專業技能。

3.提供多元活動，培育多元能力

辦理登玉山、學生成長營、校外教學參訪、校內技藝競賽、畢業成果展、生命與環境教育、衛生講習、性別平等教育、文藝活動、國語文競賽、體育競賽、創意發明競賽等多元活動，提供學生多元發展機會，培育學生多元能力。

4.參與社會服務，爭取社區認同

輔導學生參與社會服務，如桐林及久美社區服務、登山淨山活動、參加南投溫泉季、全民運動會、利用課餘協助社區的衛生打掃工作、協助辦理原住民語言認證等，協助辦理鄉內各項活動，爭取社區認同。

5.結合業界資源，導引職場探索

與水里蛇窯、車埕酒莊、梅子博物館、玉山管理處、日月潭教師會館、涵碧樓、日月行館、雲品酒店、溪頭米堤飯店、東埔帝綸飯店等社區業界產學合作，提供學生職場探索的機會。

6.規劃國際教育，拓展國際視野

每年辦理大手牽小手計畫、職場英語營、新住民語言樂學計畫、赴日本教育旅行、接待及推薦扶輪社國際交換學生、推動體育選手參加國際賽等，拓展國際視野，成效卓著。



二、學生圖像

教育，是因應全球變遷的關鍵，本校規劃以培育「有教養有競爭力」的優質技術人才為中心思維，建立「優質、樸質、卓越」之技職學府，以「教養、競爭力」為核心價值，培育學生「社會服務、職場探索、國際視野、全人教育、專業技能、多元適性」六項校本的核心素養，同時具體表現在「品格力、就業力、移動力、學習力、技術力和整合力」六項校本核心能力上，如圖所示。本校核心能力如下：

- ※品格力
培養德隨量進，量由識長服務學習的品格力。
- ※就業力
創造技職專精，永續就業以實現潛能的自足能力。
- ※移動力
培養國際接軌，開拓全球視野並強化外語能力。
- ※學習力
啟發多元適性學習，養成自主、能動、創造之學習力。
- ※技術力
培養專業技能，追求技藝精湛卓越的技術力。
- ※整合力
培養知識整合，涵養創新再造的能力。



肆、課程發展組織要點

國立水里高級商工職業學校課程發展委員會組織要點

94年6月30日校務會議訂定
95年1月20日校務會議修正通過
104年1月27日校務會議修正通過
107年1月19日校務會議修正通過
107年6月29日校務會議修正通過
107年8月29日配合新課綱重新擬定，經校務會議通過

- 一、依據教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點（以下簡稱本要點）。
- 二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員33人，委員任期為一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
- (一) 召集人：校長。
- (二) 學校行政人員：由各處室主任（教務主任、學務主任、總務主任、實習主任、圖書館主任、輔導主任、進修部主任）擔任之，共計7人；並由教務主任兼任執行秘書，實習主任和進修部主任擔任副執行秘書）。
- (三) 學科教師：由各學科召集人（含國文科、英文科、數學科、自然科、社會科及藝能科）擔任之，每學科 1 人，共計6人。
- (四) 專業群科教師：由各專業群科之科主任或召集人（含資、日、餐、觀、電、訊、商）擔任之，每專業群科1人，共計7人。
- (五) 特殊需求領域課程教師：由服務群（特教）、體育班召集人擔任之，共計2人。
- (六) 各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。
- (七) 教師組織代表：由學校教師會推派1人擔任之。
- (八) 專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。
- (九) 產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。
- (十) 學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。
- (十一) 學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。
- (十二) 校友會代表：由學校校友會推派 1 人擔任之。
- (十三) 社區代表：由學校聘任社區代表 1 人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
- （一）掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
- （二）統整及審議學校課程計畫。
- （三）審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
- （四）進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

- 四、本委員會其運作方式如下：
- (一) 本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十一月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
- (二) 如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
- (三) 本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
- (四) 本委員會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決。
- (五) 本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
- (六) 本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。
- 五、本委員會設下列組織（以下簡稱研究會）：
- (一) 各學科教學研究會：由學科教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
- (二) 各專業群科教學研究會：由各科教師組成之，由科主任召集並擔任主席。
- (三) 各群課程研究會：由該群各科教師組成之，由該群之科主任互推召集人並擔任主席。研究會針對專業議題討論時，應邀請業界代表或專家學者參加。

- 六、各研究會之任務如下：
- (一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
- (二) 規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會。
- (三) 協助辦理教師甄選事宜。
- (四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十) 其他課程研究和發展之相關事宜。

- 七、各研究會之運作原則如下：
- (一) 各學科/群科教學研究會每學期舉行二次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。
- (二) 每學期召開會議時，必須提出各學科和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三) 各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二（含）以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一（含）以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五) 經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會會核定後辦理。
- (六) 各研究會之行政工作及會議記錄，由各科(群)召集人主辦，教務處和實習處協助之。
- 八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行修正時亦同。

108學年度課程發展委員會名單

國立水里商工 108 學年度課程發展委員會組織表

序號	職稱	姓名	現任職稱	備註
1	主任委員	徐文法	校 長	
2	委員兼執行秘書	王異麟	教務主任	
3	副執行秘書	徐芬霞	實習主任	
4	副執行秘書	楊運興	進修部主任	
5	委 員	洪昭坤	學務主任	
6	委 員	許定邦	圖書館主任	
7	委 員	林珮君	輔導主任	
8	委 員	陳靜美	總務主任	
9	委 員	劉芬汝	導 師	國文科召集人
10	委 員	黃秀雯	導 師	英文科召集人
11	委 員	黃順星	專任教師	數學科召集人
12	委 員	連啟祥	專任教師	自然科召集人
13	委 員	周業登	導 師	社會科召集人
14	委 員	洪春成	秘 書	藝能科召集人
15	委 員	劉珮瑩	實驗研究組長	商業科召集人
16	委 員	蘇正仁	資處科科主任	
17	委 員	蔡銘修	應日科科主任	
18	委 員	楊書綾	餐飲科科主任	
19	委 員	賴季羚	觀光科科主任	
20	委 員	滕永盛	電機科科主任	
21	委 員	呂黃新	資訊科科主任	
22	委 員	林鈺清	特教組長	特教科召集人
23	委 員	彭坤郎	體育組長	體育班召集人
24	委 員	謝憲忠	導 師	一年級導師代表
25	委 員	陳俞良	導 師	二年級導師代表
26	委 員	洪嘉穗	導 師	三年級導師代表
27	委 員	唐玉春	導 師	教師會代表
28	委 員	鄭世平	南開科大教授	專家代表
29	委 員	林秀珍	雲品酒店協理	產業代表
30	委 員	簡如茵	日二忠學生	學生代表
31	委 員	陳九玨	家長委員	家長委員會代表
32	委 員	林東昇	水月會館管理	校友會代表
33	委 員	陳韋帆	村 長	社區代表

一、普通科課程地圖

	高一		高二		高三	
部定必修	國語文 4 英語文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民與社會2 物理 2 生物 2 音樂 1 資訊科技 2 健康與護理 1 體育2	國語文 4 英語文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民與社會2 化學 2 地球科學 2 音樂 1 生活科技 2 健康與護理 1 體育2	國語文 4 英語文 4 數學 4 歷史 2 地理 2 公民與社會2 物理 2 音樂 1 美術 1 體育2 全民國防教育 1	國語文 4 英語文 4 數學 4 生物 2 音樂 1 美術 1 體育2 全民國防教育 1	國語文 4 英語文 2 美術 1 藝術生活 1 生涯規劃 1 體育2	國語文 0 美術 1 藝術生活 1 生命教育 1 家政 2 體育 2
校定必修			小論文研究 1 山水美學 1	應用文研究 1 山水美學 1		
加深加廣			選修生物-生態、演化及生物多樣性2 選修物理-波動、光及聲音(2) 選修化學-化學反應與平衡一(2) 未來想像與生涯進路(2) 運動與健康(2)	探究與實作：歷史學探究 2 探究與實作：地理與人文社會科學研究 2 探究與實作：公共議題與社會探究 2 領域課程：科技應用專題(2) 多媒體音樂(2) 領域課程：科技應用專題(2)	英文閱讀與寫作2 數學乙 4 族群、性別與國家歷史 3 空間資訊科技3 現代社會與經濟3	國學常識 2 各類文學選讀 2 英語聽講 2 英文作文 2 數學乙 4 科技、環境與藝術的歷史3 社會環境議題3 民主政治與法律3
多元選修	香水概要 2	動手做童玩 2	2選1 急診室的春天 1 視覺與聽覺的饗宴 1	生活中的物理 2 2選1 健康自我管理 1 體能探索 1	奇幻生命中的樂高遊戲-生物與化學2 10選1 扶桑風情畫 2 英文時事通 2 語文能力訓練 2 微積分 2 投資與理財 2 商業電影大觀 2 APP與機器人 2 水電配線控制 2 觀光地理 2 繽紛飲料 2	10選1 扶桑風情畫 2 英文時事通 2 語文能力訓練2 微積分2 投資與理財 2 商業電影大觀 2 APP與機器人 2 水電配線控制 2 觀光地理 2 繽紛飲料 2
特殊需求	學習策略 (1) 社交技巧 (1)	學習策略 (1) 社交技巧 (1)	學習策略 (1) 社交技巧 (1)	學習策略 (1) 社交技巧 (1)	學習策略 (1) 社交技巧 (1)	學習策略 (1) 社交技巧 (1)
彈性學習	2節 奇異世界 1 超簡單數學 1	2節 奇異世界 1 超簡單數學 1	2節 水商探索家-由台灣出發走向世界1 基礎英文 1	2節 水商探索家-由台灣出發走向世界1 基礎英文 1	2節 電影文學 (1) 英語歌曲賞析1 日本時事 (1) 數學遊戲(1) 全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂(1) 學習歷程製作(1) 自主學習 1	2節 電影文學 (1) 英語歌曲賞析1 日本時事 (1) 數學遊戲(1) 全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂(1) 學習歷程製作(1) 多媒體藝術 1

二、學校特色說明

一、發展校本特色課程

依據新課綱自發、互助、共好的理念與本校特色，結合玉山社、划船及輕艇水域運動與紅樓雅集藝文展，研發「山水美學」跨科（領域）統整課程。科目名稱由來：山—南投縣環堵皆山，本校因地制宜發展山野教育（親山、淨山、敬山），鼓勵學生攀登二坪山古道、集集大山、合歡山及玉山；水—本校划船、輕艇隊於日月潭進行專長訓練課程，為使同學也能體驗水上運動，自我操船優游於日月潭湖光水秀之中，規畫划船、龍舟課程；美學—本校於紅樓雅集不定期舉辦藝文展覽與多項美學相關活動，期使藝術美學融入生活之中。

二、規劃加深加廣選修課程

國文科規劃國學常識、各類文學選讀；英文科規劃英語聽講、英文閱讀與寫作、英文作文；數學科規劃數學乙；社會科規劃探究與實作：歷史學探究，探究與實作：地理與人文社會科學研究，探究與實作：公共議題與社會探究，族群、性別與國家歷史，空間資訊科技，現代社會與經濟科技，環境與藝術的歷史，社會環境議題，民主政治與法律；自然科規劃選修生物。依學生性向、興趣或為銜接大學院校教育之需要選修。

三、規劃全校多元選修課程，引領學生適性發展、多元展才。

規劃校定多元選修課程，包括健康自我管理、體能探索2選1；急診室的春天、視學與聽覺的饗宴2選1；香水概要、動手做童玩、生活中的物理、奇幻生命中的樂高遊戲-生物與化學與扶桑風情畫、英文時事通、語文能力訓練、微積分、投資與理財、APP與機器人、水電配線控制、觀光地理、繽紛飲料、商業電影大觀10選1等知識、技能與情意課程，以達十二年國民基本教育適性揚才、多元進路之理念。

四、規劃彈性時間微課程及多元選修課程

自然科規劃奇異世界微課程，包含物理、化學、生物三科，社會科規劃水商探險家-由台灣出發走向世界微課程包含地理、歷史、公民與社會三科。全校於高三規劃電影文學、英語歌曲賞析、日本時事、數學遊戲、服務學習、全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂、學習歷程製作7選1課程，學生依興趣選修，以達多元發展。

五、提升學生人文素養

營造校園藝術氛圍，利用美術課鼓勵學生創造並將優良作品展列裝飾校園。除每年舉辦各科成果展，展示學習成果外，持續辦理藝術家與校園對話等活動，期使藝術生根提升學生人文氣息。

陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班（班群A）：不分班群

[illegible]

	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2	
	自然科學領域	選修物理-波動、光及聲音	0	0	(2)	0	0	0	0	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	(2)	0	0	0	0	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	2	0	0	0	2	
藝術領域	多媒體音樂	0	0	0	(2)	0	0	0		
綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	(2)	0	0	0	0		
科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	(2)	0	0	0		
健康與體育領域	運動與健康	0	0	(2)	0	0	0	0		
多元選修	專題探究	急診室的春天	0	0	1	0	0	0	1	B高二與視覺與聽覺的饗宴同時段開設選修
		健康自我管理	0	0	0	1	0	0	1	C高二與體能探索同時段開設選修
		觀光地理	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
	通識性課程	扶桑風情畫	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
		投資與理財	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
		英文時事通	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
		商業電影大觀	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
		語文能力訓練	0	0	0	0	2	2	4	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
	實作(實驗)及探索體驗	App與機器人	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
		水電配線控制	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
		生活中的物理	0	0	0	2	0	0	2	
		奇幻生命中的樂高遊戲-生物與化學	0	0	0	0	2	0	2	
		香水概要	2	0	0	0	0	0	2	A高一與動手做童玩對開
		動手做童玩	0	2	0	0	0	0	2	A高一與香水概要對開
		繽紛飲料	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1
體能探索		0	0	0	(1)	0	0	0	C與健康自我管理同時段開設	
跨領域/科目專題	視覺與聽覺的饗宴	0	0	(1)	0	0	0	0	B高二與急診室的春天同時段開設	
大學預修課程	微積分	0	0	0	0	(2)	(2)	0	全校(普高、體育班、技高、實用技能班)10選1	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
選修學分數總計			2	2	3	9	19	23	58	
必修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

班別：體育班

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註	
			一	二	一	二	一	二			
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	2	0	18		
		英語文	4	4	4	4	0	0	16		
	數學領域	數學A	4	4	(3)	(3)	(2)		16		
		數學B			3	3	2				
	社會領域	歷史	2	1	1	1	1		6		
		地理	1	2	1	1	1		6		
		公民與社會	0	0	2	2	2		6		
	自然科學領域	物理	2	0	2	0	0		4		
		化學	0	2	0	2	0		4		
		生物	0	0	1	1	0		2		
		地球科學	0	0	0	0	2		2		
	藝術領域	音樂	1	1	0	0	0	0	2		
		美術	0	0	0	0	1	1	2		
		藝術生活	0	0	0	0	0	0	0		
	綜合活動領域	生命教育	0	0	0	0	0	1	1		
		生涯規劃	0	0	0	0	1	0	1		
		家政	0	0	0	0	0	2	2		
	科技領域	生活科技	1	0	0	0	0	0	1		
		資訊科技	0	1	0	0	0	0	1		
	健康與體育領域	健康與護理	1	1	0	0	0	0	2		
		體育	0	0	1	1	1	1	4		
	全民國防教育			0	0	0	0	1	1	2	
	體育專業學科	運動學概論		0	0	0	0	1	1	2	
	體育專項術科	專項體能訓練		4	4	4	4	4	4	24	
專項技術訓練		4	4	4	4	4	4	24			
必修學分數小計			28	28	27	27	23	15	148		
每週團體活動時間			3	3	3	3	3	3	18		
每週彈性學習時間			2	2	2	2	2	2	12		
每週節數小計			33	33	32	32	28	20	178		
校訂必修	跨領域/科目統整	山水美學	0	0	1	1	0	0	2		
	校訂必修學分數小計		0	0	1	1	0	0	2		
加深加廣 選修	語文領域	國學常識	0	0	0	0	0	2	2		
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2		
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	2	0	2		
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	0	2	2		
	自然科學領域	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2		
多元選修	專題探究	急診室的春天	0	0	0	0	1	0	1	A-2選1	
		健康自我管理	0	0	0	0	0	1	1	B-2選1	
		觀光地理	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1	
	通識性課程	生涯面面觀	0	0	0	0	0	2	2	C-2選1	
		扶桑風情畫	0	0	0	0	2	2	4	D-10選1	
		投資與理財	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1	
		英文時事通	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1	

		商業電影大觀	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1
		語文能力訓練	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1
	實作(實驗)及探索體驗	體能探索	0	0	0	0	(1)	0	0	A-2選1
	大學預修課程	微積分	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1
	職涯試探	App與機器人	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1
		水電配線控制	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1
		職涯試探	0	0	0	0	0	(2)	0	C-2選1
		繽紛飲料	0	0	0	0	(2)	(2)	0	D-10選1
其他	特殊需求領域(體育專長)	運動戰術與應用-基礎	2	2	0	0	0	0	4	
		運動戰術與應用-進階	0	0	0	0	2	2	4	
		運動戰術與應用-應用	0	0	2	2	0	0	4	
多元選修	運動防護	運動傷害防護	0	0	0	0	0	(1)	0	B-2選1
選修學分數總計			2	2	2	2	7	15	30	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	

柒、課程及教學規劃表

一、探究與實作課程

(一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
	跨科目：物理、化學	
師資來源：	跨科協同	
學習目標：	1.培養學生搜尋資訊的能力，包括參考書籍、國內外期刊、網頁等等 2.引導學生學習資料統整，設計實驗，執行實作，數據分析，並以報告方式呈現發表 3.學習團隊合作與溝通協調的能力，並能共同解決問題	
教學大綱：	週次	單元/主題
	一	發電裝置/發現問題1
	二	發電裝置/發現問題2
	三	發電裝置/規劃與研究1
	四	發電裝置/規劃與研究2
	五	發電裝置/論證與建模1
	六	發電裝置/論證與建模2
	七	發電裝置/論證與建模3
	八	發電裝置/論證與建模4
	九	發電裝置/表達與分享1
	十	發電裝置/表達與分享2
	十一	綠色能源的優勢與劣勢/發現問題1
	十二	綠色能源的優勢與劣勢/發現問題2
	十三	綠色能源的優勢與劣勢/規劃與研究1
	十四	綠色能源的優勢與劣勢/規劃與研究2
	十五	綠色能源的優勢與劣勢/論證與建模1
	十六	綠色能源的優勢與劣勢/論證與建模2
	十七	綠色能源的優勢與劣勢/論證與建模3
	十八	綠色能源的優勢與劣勢/論證與建模4
	十九	綠色能源的優勢與劣勢/表達與分享1
		內容綱要
		準備不同的發電裝置（手搖手電筒、碳鋅電池、史特林引擎、壓電裝置），觀察發電裝置的現象(運用感官或儀器辨識物體和現象的特性。)。並討論提出發電原理的假設(推測所觀察現象的可能成因)，引導學生如何利用圖書、網路與媒體找到所需的資料。
		依據觀察所得，經由蒐集資訊、閱讀和討論等過程，提出適合科學探究的問題。
		引導學生分析、討論並判斷哪些是獨立變因?哪些變因可能彼此相關?依據選定的問題提出想法、假說或模型。
		引導學生操作實體模型以建立科學概念，或學習以實體模型理解或解釋科學概念。並學習如何詳實記錄實驗或實作過程。舉凡資料數據來源、實驗日期、環境因素、實驗方法和詳細步驟等，所有對實驗或實作可能有影響的因素，過程中對於觀察或操作的可能重要或關鍵性之判斷、思考、心情及感受等，都是實驗可以記錄的內容。
		由探究過程所得的資料數據，整理出規則，提出分析結果與相關證據。
		由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係。
		檢核自己、同學的結論與其他相關的資訊或證據的異同。
		引導學生閱讀科學史或相關報導，了解既有的各種理論或模型的建立過程與其特性，與自己從事的實驗或實作所得結論比較異同，是否相容、一致或連貫。
		引導學生使用多元的表達方式，如讀書報告、小組討論、分組製作壁報、影音媒體或口頭報告，並在表達與溝通的過程中，正確運用科學名詞、符號或模型，以呈現自己或理解他人的探究過程與成果。
		引導學生使用多元的表達方式，如讀書報告、小組討論、分組製作壁報、影音媒體或口頭報告，並在表達與溝通的過程中，正確運用科學名詞、符號或模型，以呈現自己或理解他人的探究過程與成果。
		引導學生從圖書、網路與媒體尋找有關能源的相關資料。
		依據蒐集資訊、閱讀和討論等過程，提出適合科學探究的問題。
		引導學生分析、討論並判斷哪些是獨立變因?哪些變因可能彼此相關?依據選定的問題提出想法、假說或模型。
		引導學生操作實體模型以建立科學概念，或學習以實體模型理解或解釋科學概念。並學習如何詳實記錄實驗或實作過程。舉凡資料數據來源、實驗日期、環境因素、實驗方法和詳細步驟等，所有對實驗或實作可能有影響的因素，過程中對於觀察或操作的可能重要或關鍵性之判斷、思考、心情及感受等，都是實驗可以記錄的內容。
		由探究過程所得的資料數據，整理出規則，提出分析結果與相關證據。
		由資料數據顯示的相關性，推測其背後可能的因果關係。
		檢核自己、同學的結論與其他相關的資訊或證據的異同
		引導學生閱讀科學史或相關報導，了解既有的各種理論或模型的建立過程與其特性，與自己從事的實驗或實作所得結論比較異同，是否相容、一致或連貫。
		引導學生使用多元的表達方式，如讀書報告、小組討論、分組製作壁報、影音媒體或口頭報告，並在表達與溝通的過程中，正確引導學生使用多元的表達方式，如讀書報告、小組討論、分組製作壁報、影音媒體或口頭報告，並在表達與溝通的過程中，正確運用科學名詞、符號或模型，以呈現自己或理解他人的探究過程與成果。

			學名詞、符號或模型，以呈現自己或理解他人的探究過程與成果。(表達與分享)
	二十	綠色能源的優勢與劣勢/表達與分享2	引導學生使用多元的表達方式，如讀書報告、小組討論、分組製作壁報、影音媒體或口頭報告，並在表達與溝通的過程中，正確運用科學名詞、符號或模型，以呈現自己或理解他人的探究過程與成果。(表達與分享)
	二十一	綜合測驗	檢視學期學習成效
	二十二		
學習評量：	1.平時成績： a.態度：出勤狀況、討論發言、主動參與練習、作業書寫及繳交。 b.操作：討論與實作練習、分組作業、報告及發表考試、野外實察。 2.期中成績：期中、期末報告。 3.學期成績：平時成績40%+期中報告30%+期末報告30%。 4.報告呈現： a.研究方法：實驗規劃設計是否符合物理原理、掌握所有變因並合乎安全？（25%） b.實驗結果：實驗結果分析過程是否符合物理原理，變因等項目上？（25%） c.方法的實踐：探究與實作的實察組別分配、觀察點景選擇、實察資料分析、解釋和解決問題策略、海報、照片或影片等的呈現是否適當以及能否串連其關係脈絡？。（50%）		
備註：	本課程二下實施		

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程B		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B		
授課年段：	二下		學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
	跨科目：化學、生物		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	激發學生好奇心、培養體察週遭環境、發現問題、認識基礎研究、設計實驗、操作驗證，並撰寫學習單及上臺報告等能力		
教學大綱：	週次	單元/主題	內容綱要
	一	認識學習場所 (認識研究)	1.課程說明、分組(選出組長、組員)、上課注意事項及規範，評量標準。 2.了解實驗室安全規則、實驗室器材的正確使用方式
	二	基礎藥品配製 (認識研究)	常用濃度與簡易秤量
	三	期中測驗	器材操作-溶液配製
	四	五顏六色(一)(選擇研究工具)	選擇觀測工具 1.由學生尋找個人通訊中應用於生物相關領域的app(至少三種)。 2.引導學生上台介紹app 3.共同討論選擇一項用於查詢植物種類，並可以用GPS定位植物位置與區域的app (由小組討論，每組選取一項，提至全班討論)
	五	五顏六色(二) (發現問題：蒐集資訊)	察校園植物利用資訊科技建立族群分布分析及主要物種分布圖 1.由各組學生提出觀察結果，並提出植物分布狀態、主要物種及有趣的物種。
	六	五顏六色(三) (發現問題：蒐集資訊、表達與分享)	利用報紙、圖書、網路與媒體蒐集校園植物相關資訊 1.由各組收集資料中，請學生依植物比較差異性，整理出規則，加以分類，並引導物質分類與物質分離的概念。 2.分組發表校園植物觀測結果及心得 3.老師總結族群分布狀態，並引導學生進一步對有趣物種相關資料的收集與探討。
	七	五顏六色(四) (發現問題：形成問題)	植物成分的分離 1.引導學生發現：外觀、顏色不同物質是否可能含相同的物質。 2.引導學生蒐集物質分類與物質分離的方法。 3.反思第六週分類的方法，發現模型的侷限性及改善模型。 4.引導學生進行小組討論，由不同問題的優先或可行性，決定可探究的主題，並利用已知先備知識提出可行的探究方法，設法求證。
	八	五顏六色(五) (規劃與研究：尋找變因、擬定研究計畫)	影響層析的因素 1.尋找變因或條件，並合理的預測探究的可能結果。 2.擬定研究計畫：計劃適當的方法、材料、設備與操作流程。
	九	五顏六色(六) (規劃與研究：收集研究資料數據)	濾紙色層分析-水溶性、脂溶性色素的分離 1.：設計適當的紀錄格式並詳實記錄。 2.有系統性收集定量的資料數據，並研究尋找最佳化條件的方法
	十	五顏六色(七) (論證與建模：分析資料)	校園植物色素分離 1.引導學生由探究過程所得的資料數據，整理出規則，提出移動相極性對物質分離的影響。 2.各組學生利用探究結果配製適宜移動相進行校園植物色素分離，並檢核各組結論的異同。

	十一	五顏六色(七) (表達與分享：表達、評價)	撰寫學習單及各組成果報告 1.引導學生以電腦製作簡報進行分組報告。 2.引導學生聆聽他組的報告，適時提出疑問或建議。
	十二	期中測驗	利用濾紙色層分析法-分離紫高麗菜指示劑成分 (移動相的選取)
	十三	百變兵團-溶液(一) (發現問題：蒐集資訊)	生活中常見溶液分類與性質：膠態溶液與電解質溶液的基本性質 1.簡介水域生態系。 2.引導學生蒐集不同水域的狀態，及利用周遭資源與物質分類的概念，整理溶液分類與性質。
	十四	百變兵團-溶液(二) (發現問題：形成或訂定問題)	介紹影響水質的因素及其效應：溫度、溶氧量、PH、濁度、TDS…。 1.引導學生討論各組觀察水域的差異，並推論哪一組觀察的水較佳？
	十五	百變兵團-溶液(三) (發現問題：提出可驗證的觀點)	1.由各組蒐集資料共同探討水質優劣的標準與檢測方法。 2.引導學生探討坊間常見水質檢測方法？檢測筆準不準？ 3.與第十四週的推論比較是否符合，或需修正預測模型。
	十六	百變兵團-溶液(四) (規劃與研究：尋找變因或條件) (表達與分享：表達與溝通)	1.引導學生整理已蒐集的資料，歸納與探究問題相關的資料，尋找變因或條件，並合理的預測探究的可能結果。 2.引導學生學習設計對照組的參考資料或實驗。 3.擬定研究計畫：計劃適當的方法、材料、設備與流程。 4.分組發表構思及設計的成果。
	十七	百變兵團-溶液(五) (規劃與研究：擬定研究計畫)	影響電解質溶液導電性的因素II 1.說明實驗報告撰寫的格式 2.引導學生學習詳實記錄實作過程。 3.引導學生收集定量的資料數據，並研究尋找最佳化條件的方法。
	十八	百變兵團-溶液(六) (論證與建模：分析資料和呈現證據)	校園水質檢測1 1.引導學生依探究結果整理資料數據，製作圖表，並推論可能的因果關係。 2.引導學生依據探究結果對檢測筆的準確性提出科學性的論述，及適用的條件。
	十九	百變兵團-溶液(七) (表達與分享：評價與省思)	校園水質檢測2 1.各組同學依設定條件檢測校園各處水質狀態，進行比較。
	二十	百變兵團-溶液(八) (表達與分享：表達與溝通)	撰寫學習單及各組成果報告 1.有條理且具科學性的陳述探究成果。 2.引導學生反思探究成果的應用性、限制性與合乎科學邏輯的推論。
	二十一	期末測驗	綜合評量
	二十二		
學習評量：	■口語評量 ■同儕互評■實作評量 ■書面報告評量 說明： 1.資料收集 10%、實驗設計 10%、實驗操作 20%、實作書面報告30%、簡報檔口頭報告佔 30%		
備註：	非紙筆式評量，規劃評量尺規(Rubric)，明定各成績等級之標準，並讓學生瞭解達到各成績等級應努力的指標。		

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作： 公共議題與社會探究		
	英文名稱： Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下		學分總數： 2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	透過課程，讓學生學習社會科學的研究方法及資訊素養；發現問題，並培養學生分析、統整、解決問題之能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	發現問題1	影片賞析(依當時狀況選擇與學生生活經驗接近的影片)
	二	發現問題2	影片賞析與討論
	三	探究議題討論1	議題內容討論與選定 /進行分組
	四	研究方法簡介1	質性研究法
	五	研究方法簡介2	量化研究法
	六	資訊素養與資訊檢索	BIG 6 Model 介紹/資訊檢索的技巧/資訊資源的評估
	七	資料蒐集與整理1	資料蒐集/討論資料內容1
	八	資料蒐集與整理2	資料蒐集/討論資料內容2
	九	資料蒐集與整理3	資料蒐集/討論資料內容3
	十	資料蒐集與整理4	資料蒐集/討論資料內容4
	十一	回應	困境解決
	十二	討論與整理1	討論資料內容/報告書寫1
	十三	討論與整理2	討論資料內容/報告書寫2
	十四	討論與整理3	討論資料內容/報告書寫3
	十五	分組報告1	分組報告1
	十六	分組報告2	分組報告2
	十七	反饋	針對報告內容給予回應
	十八	綜合檢討	反思探究過程
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	小組自評及互評、教師觀察評量、個人反思紀錄		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	協助學生認識重要的地理知識和培養地理技能，強調人地相依的關係，引導學生認識生活周遭的地理環境以及對生長土地的認同，增進解決問題的能力，培養關心地理環境的人文情懷。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	課程主題介紹、授課方式、分組與實作說明
	二	發掘地理議題	探討壘整水里、集集、信義地方議題 （實作：學習單填寫，個案引導討論記錄）
	三	水文資源	認識水文資源類型（實作：學習單填寫）
	四	水文資源	對於人們生活的影響（實作：個案新聞影片討論）

	五	水文資源	分組蒐集水里、集集、信義地區的水文資源類型和特徵（實作：利用圖書館蒐集）
	六	水文資源	對於在地人們生活的影響：討論水里、集集、信義地區水文特徵與生活方式、環境災害、生態保育的關連性以及地方產業發展的可能性。（實作：分組製作實地考察學習單）
	七	水文資源	觀察水里、集集、信義地區水文特徵（實作：實地考察）
	八	地形資源	認識地形資源類型（實作：學習單填寫）
	九	地形資源	對於人們生活的影響（實作：個案新聞影片討論）
	十	地形資源	分組蒐集水里、集集、信義地區的地形資源類型和特徵（實作：利用圖書館蒐集）
	十一	地形資源	對於在地人們生活的影響：討論水里、集集、信義地區地形特徵與生活方式、環境災害、生態保育的關連性以及地方產業發展的可能性。（實作：分組製作實地考察學習單）
	十二	地形資源	觀察水里、集集、信義地區地形特徵（實作：實地考察）
	十三	觀光資源	認識觀光資源類型（實作：學習單填寫）
	十四	觀光資源	分組探討水里、集集、信義地區觀光景點的區位條件（實作：分組討論彙整）
	十五	觀光資源	介紹在地觀光資源（實作：南投地方新聞搜尋分享）
	十六	觀光資源	對於在地人們生活的影響：討論水里、集集、信義地區觀光景點與族群、生活方式、環境災害、生態保育的關連性以及地方產業發展的可能性。（實作：分組製作實地訪察學習單）
	十七	觀光資源	觀察水里、集集、信義地區觀光景點（實作：實地訪察）
	十八	觀光資源	觀光的意涵與省思（實作：課堂討論）
	十九	地理方法的實踐	報告撰寫範例分享（實作：經驗談）
	二十	地理方法的實踐	成果分享：心得報告、海報、照片或影片、地圖、小論文等
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.平時成績：a.態度：出勤狀況、討論發言、主動參與練習、作業書寫及繳交。 b.操作：討論與實作練習、分組作業、報告及發表考試、野外實察。 2.期中成績：期中、期末報告。 3.學期成績：平時成績40%+期中報告30%+期末報告30%。 4.報告呈現：a.研究方法：地理議題與實察規劃設計是否貼近地方以及妥適？（25%） b.方法的應用：環境與生態景觀、觀光與休閒等相關內容是否反應在人文活動、自然環境、觀光資源利用等項目上？（25%） c.方法的實踐：探究與實作的實察組別分配、觀察點景選擇、實察資料分析、解釋和解決問題策略、海報、照片或影片、地圖等的呈現是否適當以及能否串連其關係脈絡？。（50%）		
	備註：		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	探究不同觀點的歷史事件，透過小組合作蒐整資料與實作課程，對不同歷史觀點產生有更深入的理解，並書寫歷史主題報告與簡報，透過課程設計讓學生省思戰爭無贏家，從歷史教訓中學習如何避免戰爭。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	主題探究-歷史學探究	說明課程進行方式，二戰因果背景分析，史料導讀，不同歷史解釋與史觀，探究殘酷戰爭對人類的傷害
	二	主題探究-察覺議題	學生分組，二戰中太平洋戰不同角度的相關文獻、書籍、影片介紹，引導學生從不同面向，不同觀點去思考二戰太平洋戰爭議題，察覺議題
	三	主題探究-問題發現1	影片分析與欣賞-引導學生注意不同角度不同史觀。日本角度「來自硫磺島的信」，美國角度「硫磺島的英雄」1
	四	主題探究-問題發現2	影片分析與欣賞-引導學生注意不同角度不同史觀。日本角度「來自硫磺島的信」，美國角度「硫磺島的英雄」2
	五	主題探究-發現議題1	學生到圖書館，介紹圖書館藏書-推薦二戰中太平洋戰爭，相關文獻與其他館藏及資料檢索方式，引導學生從不同面向，不同觀點與立場去討論二戰中太平洋戰爭議題，小組溝通討論發現議題
	六	主題探究-發現議題2	學生到圖書館，引導學生從不同面向，不同觀點與立場做討論，小組合作討論，形成共識決定主題
	七	資料搜集與整理1	歷史報告與簡報書寫要點提示，各小組根據主題進行資料蒐集

	八	資料搜集與整理2	小組根據主題進行資料蒐集，研讀，整理，分類。協助引導學生檢視資料的適切性
	九	資料搜集與整理3	小組根據主題進行資料蒐集，研讀，整理，分類。協助引導學生檢視資料的適切性
	十	資料搜集與整理4	小組根據主題進行資料蒐集，研讀，整理，分類。協助引導學生檢視資料的適切性
	十一	資料搜集與討論1	資料蒐整，小組溝通合作，討論資料內容1
	十二	資料搜集與討論2	資料蒐整，小組溝通合作，討論資料內容2
	十三	探究與實作1	小組溝通討論檢視資料，書寫歷史報告與準備簡報1
	十四	探究與實作2	小組溝通討論檢視資料，書寫歷史報告與準備簡報2
	十五	探究與實作3	小組溝通討論檢視資料，書寫歷史報告與準備簡報3
	十六	探究與實作4	小組溝通討論檢視資料，書寫歷史報告與準備簡報4
	十七	探究與實作5	各小組簡報與對簡報組別的回饋
	十八	探究與實作6	回饋，不同史觀形成的原因與討論，省思戰爭帶來負面影響及如何避免戰爭
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	一、課程參與、回饋發表(參與度、積極度、課堂表現，佔20%)。 二、歷史書面報告(內容豐富度、不同史觀的書寫內涵呈現，佔 40%)。 三、PTT簡報(歸納整理與口頭的報告表現，佔 15%)。 四、紙筆測驗(佔 25%)。		
備註：			

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 小論文研究		
	英文名稱： essay study		
授課年段：	二上		學分總數： 1
課程屬性：	語文領域		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：		
	C社會參與：		
學生圖像：	整合力, 學習力		
學習目標：	培養學生獨立思考及資料統整的能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論	中學生網站介紹
	二	緒論	如何上傳小論文作品
	三	緒論	小論文寫作緣起與類別
	四	緒論	小論文寫作基本能力與素養
	五	緒論	小論文寫作基本格式
	六	緒論	小論文寫作評審要點
	七	前言撰寫	研究方法、研究目的、研究架構
	八	正文撰寫	文獻整理—劇情導向
	九	正文撰寫	文獻整理—議題導向
	十	正文撰寫	文獻整理—研究調查導向
	十一	正文撰寫	文獻整理架構範例
	十二	研究方法	研究對象、工具、資料蒐集
	十三	研究結論	研究發現的撰寫原則
	十四	研究結論	運用Excel統計基本數據結果
	十五	研究結論	研究結論的撰寫原則
	十六	引註資料	網路資料、報紙、期刊文章
	十七	引註資料	紙本書籍與電子書、引註資料格式
	十八	結語	小論文寫作常見問題與常犯錯誤
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	實作		
對應學群：	資訊、工程、生命科學、地球環境、藝術、社會心理、文史哲、教育、管理		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：山水美學		
	英文名稱：Landscape aesthetics		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		

	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	整合力, 學習力, 品格力		
學習目標：	一、認識自然環境 二、培養學生愛好運動投入自然 三、培養學生美感內涵建構在地美學觀		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	進階技術練習	海洋進階操舟練習
	二	進階技術練習	海洋進階操舟練習
	三	進階技術練習	海洋艇水球比賽
	四	進階技術練習	海洋艇水球比賽
	五	多人挺合力練習	龍舟操槳練習
	六	多人挺合力練習	龍舟操槳練習
	七	古道尋旅	水沙連古道尋旅（瞭解地方產業文化）
	八	環境教育	集集大山環境教育（體能訓練）
	九	高山環境	合歡山高山氣候適應
	十	登山淨山	落實無痕山林攀登玉山敬山淨山活動
	十一	登山裝備	登山裝備與糧食
	十二	登山安全	登山安全與緊急應變
	十三	認識美感教育	介紹美感教育的發展與內涵。
	十四	美感在何處	解析美感形式與生活的關性。
	十五	欣賞在地藝術之美	參觀紅樓雅集藝文展，欣賞並認識在地藝術家的創作累積。
	十六	發現校園之美1	透過校園寫生活動，讓學生找尋校園的美麗角落。
	十七	發現校園之美2	作品彩繪，從現實風景色彩中模仿學習，感受校園環境的美好。
	十八	學生作品賞析	學生作品討論，欣賞彼此差異，建構自主性的藝術觀點。
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	1.操舟動作測驗。 2.心得報告。		
對應學群：	藝術、遊憩運動		
備註：	一、南投縣划船、輕艇委員提供水上活動必需器材 二、相關水上人員保險 三、聘任專業水上救生人員協助		

課程名稱：	中文名稱：應用文研究		
	英文名稱：Application study		
授課年段：	二下		學分總數：1
課程屬性：	語文領域		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	整合力, 學習力		
學習目標：	培養學生認識應用文之特性與價值，提升應用文寫作的技巧與能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論	應用文簡介
	二	書信	書信的種類、名稱、類別
	三	書信	信封封文、箋文的結構和寫法

	四	書信	信箋箋文寫作注意事項
	五	公文	公文的意義、種類、結構
	六	公文	公文的寫作要點與範例
	七	柬帖	婚嫁柬帖寫作與範例
	八	柬帖	喪葬柬帖寫作與範例
	九	柬帖	喜(壽)慶柬帖寫作與範例
	十	履歷	履歷表的種類、內容、寫作注意事項
	十一	自傳	自傳的內容、寫作注意事項
	十二	題辭	題辭的意義、種類、寫作與範例
	十三	對聯	對聯的由來、原則、類別與範例
	十四	規章	規章的意義、種類、寫作與範例
	十五	會議文書	會議文書的意義、種類、寫作與範例
	十六	啟事	啟事的種類、結構、寫作與範例
	十七	廣告	廣告的內容、功能
	十八	廣告	廣告文案寫作要點與實例
	十九	名片、便條	名片、便條的種類、結構、寫作與範例
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：		紙筆測驗、實作	
對應學群：		社會心理、大眾傳播、文史哲、教育、管理	
備註：			

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：香水概要		
	英文名稱：Introduction of Perfume		
授課年段：	一上		學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	學習力, 技術力,		
學習目標：	1. 學生理解香料基本原理、觀念與意義。2. 學生具備植物栽培與基礎實驗操作之知能。3. 學生具備環境保護與生物安全之概念。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	課程目的、進度、評分方式
	二	香料基本原理	香料與香水簡介、與發展歷程
	三	香味分類	香水六大基礎香調
	四	實作課程(一)	Exp-香味判別
	五	天然香料提煉方法	物質分離的方法
	六	實作課程(二)	Exp-萃取
	七	香味定量標準	香氣強度及香氣強度單位-閾值(g/m3)
	八	香味的持久	香味固定與調味基礎
	九	實作課程(三)	Exp-度量單位與簡易度量儀器操作
	十	生物界的香料	天然植物與動物香料種類
	十一	台灣之香花植物	常見的香花、香草植物
	十二	實作課程(四)	Exp-天然香草植物的栽培
	十三	香料對環境的影響	合成香料主要合成反應及對環境與生物安全之影響
	十四	實作課程(五)	實務參訪
	十五	香水類型	香水與香精簡介
	十六	香水調配	各種精油的特性與香水配置原則
	十七	實作課程(五)	Exp-香水調配
	十八	香水禮儀	香水使用時機與方法
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	多元評量		
對應學群：	數理化、生物資源、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：動手做童玩		
	英文名稱：Child Toy D.I.Y.		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,		

	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 技術力,		
學習目標：	以高中必修科目基礎物理教材為本，透過實際動手操作，增強學生對於物理瞭解的興趣，並訓練學生抽象思考、計算以及動手做的能力，以奠定學生研習下一階段物理的基礎。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	介紹課程規劃與評分標準
	二	原理講解	彈性力與橡皮筋
	三	童玩製作1	竹槍製作
	四	童玩製作2	投石機製作
	五	童玩製作3	紙飛碟製作
	六	童玩製作4	跳跳板製作
	七	童玩製作5	投石器製作
	八	原理講解1	浮力與壓力
	九	童玩製作6	浮沉子製作
	十	童玩製作7	抽水機製作
	十一	童玩製作8	水火箭製作(1)
	十二	童玩製作9	水火箭製作(2)
	十三	童玩製作10	水火箭競賽
	十四	原理講解2	紙箱與靜力平衡
	十五	童玩製作11	紙箱紙橋製作
	十六	童玩製作12	彈珠檯製作(1)
	十七	童玩製作13	彈珠檯製作(2)
	十八	原理講解3	電流磁效應與電磁感應
	十九	童玩製作14	電池火車與單極馬達製作
	二十	學期成果分享	分享學期心得與成品分享
	二十一		
二十二			
學習評量：	多元評量		
對應學群：	數理化、建築設計、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：視覺與聽覺的饗宴		
	英文名稱：The music of visual and auditory		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力, 移動力, 就業力, 品格力		
學習目標：	藉由音樂的多面向，藉由聽覺與視覺的媒介達到綱要目標		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	《のだめカンタービレ》鍵盤樂器篇	(鋼琴.鋼片琴)以蕭邦第一號鋼琴協奏曲為主
	二	《のだめカンタービレ》弦樂樂器篇	(小提琴大提琴) 以影像布拉姆斯的D小調小提琴協奏去為主軸.大提琴以歐陽那那為主要人物
	三	《のだめカンタービレ》管樂樂器篇	(巴松.單簧管) 以管弦樂團的法式巴松管與德式巴松管為比較.兩國音樂文化及樂器的異同
	四	公共藝術與文化遺產(一)	認識台中歌劇院與高雄衛武營音樂廳

	五	公共藝術與文化遺產(二)	認識信義布農族音樂與原聲合唱團
	六	公共藝術與文化遺產(三)	認識義大利verona 圓形競技場
	七	經典英文歌曲教唱(一) Breaking dawn	以1-3集較知名的片段與配樂為主
	八	經典英文歌曲教唱(二) Breaking dawn	教唱片尾曲A Thousand Years 品味歌詞的意涵並學習較難的詞句
	九	評量和測驗(一)	以分組口頭報告七分鐘得知學習成效
	十	評量和測驗(二)	以紙筆測驗方式得知學習成效
	十一	A Cappella(1)美國當紅電影歌喉讚	第一集選曲→了解美國大學生音樂社團文化
	十二	A Cappella(2)美國當紅電影歌喉讚	第二集選曲→美國與德國A Cappella比較
	十三	A Cappella(3)美國當紅電影歌喉讚	第三集選曲→了解法國南部海軍的相關音樂
	十四	法國音樂劇欣賞《鐘樓怪人》The Hunchback of Notre Dame	1.認識法國巴黎大地標-聖母院 2.認識劇作家-雷克多.雨果
	十五	經典80-90年代國語歌曲教唱	1.認識著名歌手2.歌曲的詮釋
	十六	認識披頭四與五月天樂團	披頭四與工業革命的故鄉liverpool之介紹
	十七	評量和測驗-音樂術科考試(一)	技巧.態度.音色.台風為主要的拿分要點
	十八	評量和測驗-音樂術科考試(二)	以分組歌唱方式來呈現，讓學生有表演的舞台
	十九	彈性	彈性
	二十	彈性	彈性
	二十一	彈性	彈性
	二十二	彈性	彈性
學習評量：		彈性	
對應學群：		資訊、建築設計、藝術	
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 生活中的物理		
	英文名稱： Physics In Daily Live		
授課年段：	二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 技術力,		
學習目標：	以高中必修科目基礎物理教材為本，透過生活中的範例，增強學生對於物理瞭解的興趣，並訓練學生抽象思考、計算以及動手做的能力，以奠定學生研習下一階段物理的基礎。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	講解課程主軸
	二	力學1	物體的運動：拋球中的物理解析
	三	力學2	牛頓力學的角度分析物體運動的原因：拋球與運球
	四	力學3	日常中的摩擦力：人如何走路與跑步
	五	力學4	彈簧的應用：橡皮筋與彈簧的應用及差異
	六	力學5	浮力與液壓：游泳中的浮力與運動現象
	七	力學6	重心與力矩：搬重物的技巧
	八	波動	聲波與音樂：聲波與力學動的共振現象
	九	熱學及波	熱的傳播方式：保溫杯的原理
	十	光學1	日光與彩虹的形成：看見繽紛世界與眼睛構造
	十一	光學2	反射與折射：藍天白雲紅太陽的原因
	十二	電磁學1	電池與家用插頭：日光燈中的物理
	十三	電磁學2	常用電路裝置介紹：手機的設計

	十四	電磁學3	電磁感應：渦電流與無線充電器
	十五	電磁學4	電流磁效應：自製釣魚裝置(電磁鐵)
	十六	近代物理1	光電效應：太陽能板
	十七	近代物理2	電影中的狹義相對論：宇宙中的紅移現象
	十八	近代物理3	電子顯微鏡與觀察極限：奈米工程
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	多元評量		
對應學群：	數理化、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：App與機器人		
	英文名稱：Robot and Application Design		
授課年段：	三上、三下		學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力		
學習目標：	1.透過零件組裝，引導學生動手建構創意機器人。2.透過「App Inventor圖控程式」來開發手機App操控機器人。3.透過App來讓學生實際與機器人進行互動，以提高學習動機與興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	App Inventor拼圖程式的開發環境	1. 申請Google帳號。2. 使用Google Chrome瀏覽器（強烈建議使用）。3. 若要使用「模擬器」測試，則安裝App Inventor 2開發套件。4. 若要使用「實機」測試，則安裝MIT AI2 Companion。
	二	App Inventor 2雲端開發網頁	進入MIT App Inventor官方網站 問卷調查 檢查使用者目前是否已有開發App Inventor 2 App Inventor 2的專案管理平台
	三	App Inventor 2的整合開發環境	一、新增專案（New Project）二、進入設計者（Designer）四大區塊：1. Palette（元件群組區）。2. Viewer（手機畫面配置區）。
	四	App Inventor 2的整合開發環境	一、新增專案（New Project）二、進入設計者（Designer）四大區塊：3. Components（專案所用的元件區）。4. Properties（元件屬性區）
	五	撰寫第一個App Inventor 2程式	介面設計(Designer 模式) 從「元件群組區」加入元件到「手機畫面配置區」在「專案所用的元件區」修改「選取元件」的元件名稱 在「元件屬性區」設定「選取元件」的屬性之屬性值 撰寫拼圖程式 測試執行結果
	六	撰寫第一個App Inventor 2程式	程式設計(Blocks模式) Built-in（內建指令）：是指App Inventor 2軟體中內建的全部指令。MyBlocks（Screen頁面元件）：是指設計者在「Screen」頁面中佈置的元件，它 會自動載入相關的觸發事件、方法及屬性的拼 圖，以便讓設計者可以直接
	七	App Inventor 2 程式的開發環境	撰寫拼圖程式 加入Button_Run元件的程式拼圖 加入「Label_Result」元件的程式拼圖 加入「來源字串資料」的程式拼圖 測試執行結果
	八	App Inventor 2 程式的開發環境	啟動aiStarter 在模擬器上安裝MIT AI2 Companion 在模擬器測試
	九	App Inventor 2程式的執行模式	App Inventor 2程式的執行模式有以下幾項：1. Emulator：利用模擬器測試。2. USB：利用USB線來連接到手機測試。3. AI Companion：利用WiFi連接到手機測試。4. App (provide QR Code for .apk)：利用QuickMark軟體來掃描QR Code以取得.apk檔。5. App (save
	十	App Inventor 2程式的執行模式	取得封裝檔（.apk）安裝到手機
	十一	管理自己的App Inventor 2專案	「新增」專案「刪除」專案「複製」專案「匯入」原始檔「匯出」原始檔等。
	十二	樂高EV3主機的程式設計流程	樂高EV3主機的程式設計步驟
	十三	樂高EV3主機的程式設計流程	組裝樂高機器人

	十四	樂高EV3-G拼圖程式設計	EV3-G拼圖軟體的取得及安裝
	十五	樂高EV3-G拼圖程式	EV3-G拼圖軟體的開發環境與程式撰寫
	十六	樂高機器人組裝與應用	樂高履帶車
	十七	樂高機器人組裝與應用	樂高戰車
	十八	樂高機器人組裝與應用	樂高堆高機
	十九	樂高機器人組裝與應用	樂高打球機器人
	二十	樂高機器人組裝與應用	樂高撿桌球機
	二十一	樂高機器人組裝與應用	樂高投籃機
	二十二	樂高機器人組裝與應用	樂高機器手臂
學習評量：		即作即評	
對應學群：		資訊	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：水電配線控制		
	英文名稱：Hydropower wiring control		
授課年段：	三上、三下		學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	技術力, 學習力		
學習目標：	學習基本電學知識理、家庭水電裝配原理及故障維修技能		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	工場安全及衛生	工業安全及衛生設施
	二	工場安全及衛生	消防安全
	三	用電常識及用電安全	開關插座及器具之裝配介紹
	四	用電常識及用電安全	單相二綫式及單相三綫式配綫之認識
	五	導綫之連接與處理	導綫選用及綫徑測量
	六	導綫之連接與處理	導綫接頭之壓接、銲接及絕緣處理
	七	屋內配綫	分電盤及瓦時計之裝配
	八	屋內配綫	PVC管配管之認識
	九	屋內配綫	綜合配管及配綫
	十	家庭照明及電熱器具介紹	家庭照明器具之認識、安裝及檢修
	十一	家庭照明及電熱器具介紹	家庭電熱器具之認識安裝及檢修
	十二	低壓工業配綫	電動機啟動、停止控制
	十三	低壓工業配綫	基本器具認識、使用及裝配介紹
	十四	低壓工業配綫	單相感應電動機正逆轉原理及控制
	十五	低壓工業配綫	三相感應電動機正逆轉原理及控制
	十六	低壓工業配綫	水塔水位控制裝置原理
	十七	家庭用水設備	給水另件損壞更新常識
	十八	家庭用水設備	馬桶水箱另件漏水處理
	十九	家庭用水設備	瓦斯熱水器、瓦斯調節器簡介
	二十	家庭用水設備	瞬間電熱器安裝與修理
	二十一		
	二十二		

學習評量：	紙筆測驗及實作
對應學群：	工程、建築設計
備註：	

課程名稱：	中文名稱：扶桑風情畫		
	英文名稱：Introdtion To Japan		
授課年段：	三上、三下		學分總數：2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 學習力		
學習目標：	認識日本地理、歷史、各地旅遊景點以及年中行事。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	日本地理	日本地理概說
	二	日本歷史	日本歷史概說
	三	日本旅遊	北海道旅遊景點
	四	日本旅遊	本州旅遊景點
	五	日本旅遊	四國旅遊景點
	六	日本旅遊	九州旅遊景點
	七	第一次期中考	第一次期中考
	八	日本的年中行事	1月的慶典與生活
	九	日本的年中行事	2月的慶典與生活
	十	日本的年中行事	3月的慶典與生活
	十一	日本的年中行事	4月的慶典與生活
	十二	日本的年中行事	5月的慶典與生活
	十三	日本的年中行事	6月的慶典與生活
	十四	第二次期中考	第二次期中考
	十五	日本的年中行事	7月的慶典與生活
	十六	日本的年中行事	8月的慶典與生活
	十七	日本的年中行事	9月的慶典與生活
	十八	日本的年中行事	10月的慶典與生活
	十九	日本的年中行事	11月的慶典與生活
	二十	日本的年中行事	12月的慶典與生活
	二十一	期末考	口頭發表
	二十二	期末考	口頭發表
學習評量：	筆試、書面及口頭報告		
對應學群：	外語		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：投資與理財		
	英文名稱：Investment and Money Management		
授課年段：	三上、三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		

課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力		
學習目標：	認識理財的意義與重要性，並學會管理與分配自己的金錢		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	投資理財重要性	投資理財介紹、重要性說明
	二	金錢規劃-收支	簡易記帳、想要與需要概念
	三	銀行各項單據填寫	存款單、提款單、匯款單及郵政劃撥單填寫
	四	投資理財種類-存款	介紹存錢的方法
	五	投資理財種類-存款	介紹定期存款
	六	投資理財種類-存款	利息計算-單利及複利
	七	投資理財種類-保險	保險意義、重要性
	八	投資理財種類-保險	保險種類
	九	投資理財種類-保險	實例介紹
	十	風險承受度、報酬率	風險承受度種類、報酬率計算
	十一	投資理財種類-股票	如何開戶、股票種類
	十二	投資理財種類-股票	簡易看盤介紹
	十三	投資理財種類-股票	買賣股票金額計算
	十四	投資理財種類-基金	簡易基金介紹
	十五	投資理財種類-基金	簡易基金買賣介紹
	十六	投資理財種類-外匯	簡易外匯買賣介紹
	十七	簡易財務報表	簡易財務報表介紹
	十八	理財大富翁	理財概念應用
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	筆試、分組討論、實作		
對應學群：	財經		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 奇幻生命中的樂高遊戲-生物與化學		
	英文名稱： Knowledge Treasure Lego World-Biology and Chemistry		
授課年段：	三上		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	學習力, 技術力,		
學習目標：	1. 學生理解物質組成原理、觀念與意義。 2. 學生具備製作原子與分子的立體空間概念。 3. 學生運用自由軟體與資訊工具製作分子模型的AR素材。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	原子與分子	原子學說
	二	原子模型	Exp-簡易原子模型的製作
	三	元素週期表	原子的分類與週期表

	四	分子模型(一)	Exp-分子的組裝：脂肪烴
	五	分子模型(二)	Exp-分子的組裝：芳香烴
	六	輔助工具設計	製作分子模型輔助工具設計
	七	輔助工具製作	Exp-製作分子模型輔助工具製作
	八	自由軟體應用(一)	PhET之基礎操作
	九	自由軟體應用(二)	以PhET蒐集自己的分子庫
	十	簡易分子模型	Exp-創造自己的分子：(組裝10個C原子以上的分子)
	十一	富勒烯(一)	Exp-製作富勒烯分子模型-1
	十二	富勒烯(二)	Exp-製作富勒烯分子模型-2
	十三	奈米碳管(一)	Exp-製作簡易奈米碳管模型-1
	十四	奈米碳管(二)	Exp-製作簡易奈米碳管模型-2
	十五	DNA模型(一)	Exp-製作簡易DNA模型-1
	十六	DNA模型(二)	Exp-製作簡易DNA模型-2
	十七	3D軟體基礎教學	影片製作軟體：Iclone之基礎操作-1
	十八	3D軟體進階應用	影片製作軟體：Iclone之基礎操作-2
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	多元評量		
對應學群：	資訊、數理化、生物資源、		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：急診室的春天		
	英文名稱：ER(Emergency Room)		
授課年段：	三上、二上		學分總數：1
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力, 移動力, 品格力		
學習目標：	運用事故傷害處理緊急技能，培養主動救人的意願及自救救人的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	破冰之旅	事故傷害知多少(10分鐘小組討論相關案例)
	二	生命之星	緊急醫療救護資源之運用
	三	急救箱	急救箱的配備與使用
	四	新生代敷料	認識各類敷料、繃帶及代用繃帶包紮法
	五	傷口包紮	包紮傷口的原則與技術(示範教學)
	六	百變金剛	分組傷口包紮練習與測驗
	七	創傷(一)	一般創傷的處理(5分鐘小組案例討論)
	八	創傷(二)	特殊創傷的處理(5分鐘案例分享)
	九	出血控制	各種止血方法的運用
	十	創傷處理高手	分組練習創傷處理技巧
	十一	生命的樞紐	心肺循環及心肺復甦術的重要性(5分鐘案例分享)
	十二	心肺復甦術	心肺復甦術的急救步驟與技術(示範教學)

	十三	起死回生(一)	心肺復甦術分組操作練習
	十四	起死回生(二)	心肺復甦術測驗
	十五	呼吸道的外來客	異物梗塞急救施救步驟與技術(示範教學)
	十六	生死一瞬間	異物梗塞分組操作練習
	十七	休克	休克的原因、分類與症狀(5分鐘小組討論報告)
	十八	中毒(一)	中毒的認識及一般處理原則(5分鐘案例分享)
	十九	中毒(二)	常見食入性中毒之急救
	二十	中毒(三)	吸入性中毒及接觸性中毒之急救
	二十一		
	二十二		
學習評量：		上課表現20%、分組練習測驗40%、期中考20%、期末考20%	
對應學群：		醫藥衛生、生命科學、社會心理、教育	
備註：			

課程名稱：	中文名稱：英文時事通		
	英文名稱：News English		
授課年段：	三上、三下		學分總數：2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 學習力, 品格力		
學習目標：	透過閱讀時事英文文章，增進學生閱讀能力，培養多元國際觀以及關心時事的習慣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	環保相關新聞	單字與片語學習
	二	環保相關新聞	文法與句型練習
	三	環保相關新聞	閱讀技巧訓練
	四	經濟相關新聞	單字與片語學習
	五	經濟相關新聞	文法與句型練習
	六	經濟相關新聞	閱讀技巧訓練
	七	環保與經濟相關新聞	複習與期中考
	八	國際局勢相關新聞	單字與片語學習
	九	國際局勢相關新聞	文法與句型練習
	十	國際局勢相關新聞	閱讀技巧訓練
	十一	人道關懷相關新聞	單字與片語學習
	十二	人道關懷相關新聞	文法與句型練習
	十三	人道關懷相關新聞	閱讀技巧訓練
	十四	國際局勢與人道關懷相關新聞	複習與期中考
	十五	醫療相關新聞	單字與片語學習
	十六	醫療相關新聞	文法與句型練習
	十七	醫療相關新聞	閱讀技巧訓練
	十八	藝文相關新聞	單字與片語學習
	十九	藝文相關新聞	文法與句型練習
	二十	藝文相關新聞	閱讀技巧訓練
	二十一	藝文相關新聞	閱讀技巧訓練
	二十二	醫療與藝文相關新聞	複習與期末考

學習評量：	作業，紙筆測驗及口試。
對應學群：	
備註：	

課程名稱：	中文名稱：商業電影大觀		
	英文名稱：Commercial Movies Appriciation.		
授課年段：	三上、三下		學分總數：2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 學習力, 品格力		
學習目標：	藉由各類電影欣賞來了解財務、行銷、理財的簡單概念，並建立的心理與價值觀		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	財務類電影欣賞	電影重點概述與引導
	二	財務類電影欣賞	內容欣賞
	三	財務類電影欣賞	基本財務概念介紹
	四	行銷類電影欣賞	電影重點概述與引導
	五	行銷類電影欣賞	內容欣賞
	六	行銷類電影欣賞	基本行銷概念介紹
	七	理財類電影欣賞	電影重點概述與引導
	八	理財類電影欣賞	內容欣賞
	九	理財類電影欣賞	基本理財概念介紹
	十	商業職業道德類電影欣賞	電影重點概述與引導
	十一	商業職業道德類電影欣賞	內容欣賞
	十二	商業職業道德類電影欣賞	基本職業道德概念介紹
	十三	商業心理類電影欣賞	電影重點概述與引導
	十四	商業心理類電影欣賞	內容欣賞
	十五	商業心理類電影欣賞	基本心理學概念介紹
	十六	商業勵志類電影欣賞	電影重點概述與引導
	十七	商業勵志類電影欣賞	內容欣賞
	十八	商業勵志類電影欣賞	心靈勵志
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	分組討論、口試發表		
對應學群：	社會心理、教育、管理、財經		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：微積分	
	英文名稱：Calculus	
授課年段：	三上、三下	學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	校內單科	

課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力		
學習目標：	培養學生具備大學相關科系所需基本數學能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	微分	切線斜率
	二	微分	函數的連續性
	三	微分	導函數的定義
	四	微分	切線方程式
	五	微分	導函數的運算性質
	六	微分	多項式函數的導函數
	七	微分	導數的應用
	八	微分	均值定理
	九	微分	泰勒公式
	十	微分	極大與極小
	十一	積分	反導函數
	十二	積分	定積分
	十三	積分	定積分與面積
	十四	積分	黎曼和
	十五	積分	變數代換髮
	十六	積分	部分積分法
	十七	積分	查用積分表法
	十八	積分	數值積分法
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	作業及紙筆測驗		
對應學群：	資訊、工程、數理化、建築設計、管理、財經		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：語文能力訓練		
	英文名稱：Basic language ability training		
授課年段：	三上、三下		學分總數：2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	整合力, 學習力, 就業力, 品格力		
學習目標：	1.培養學生語文表達及應用之基本能力。2.指導學生具備溝通協調、理性思辨、專業統整、終身學習之能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	重要形音義辨識	重要字形、字音、字義辨識及應用
	二	重要詞語辨識	詞語古今衍義、外來文化語言、e世代社會語言辨識與應用
	三	重要成語辨識	成語古今衍義、成語認識及活用

	四	基本詞性辨識	詞性的活用、文句同字詞性的變化、致使動詞與意謂動詞的辨識
	五	複詞種類辨識	合義複詞與衍聲複詞的辨識與應用
	六	文法結構辨識	句子的基本成分、單句結構及特殊句式的認識與應用
	七	複句結構辨識	假設複句、比較複句、因果複句的認識與應用
	八	修辭辨識	基本修辭判斷與活用
	九	六書辨識	漢字的特質、文字學的定義、六書的認識與比較
	十	古典詩詞欣賞與閱讀	古典詩歌的定義、發展與流派、詩人代表及作品賞析
	十一	現代詩欣賞與閱讀	現代詩的定義、發展與流派、現代詩人代表認識
	十二	現代詩賞析及寫作	現代詩詠人詩篇及詠物詩篇賞析、練習創作
	十三	現代散文欣賞與閱讀	現代散文的定義與發展、現代散文家介紹
	十四	現代散文賞析及寫作	現代散文家作品賞析、練習創作
	十五	現代小說欣賞與閱讀	現代小說的定義與發展、現代小說家介紹
	十六	古典小說欣賞與閱讀	古典小說的定義與發展、古典小說家及作品介紹
	十七	書信辨識與應用	書信概說、信箋的寫作、信封的寫作
	十八	柬帖辨識與應用	柬帖的種類、柬帖的用語介紹與活用
	十九	題辭與對聯辨識	慶賀類題辭、哀輓類題辭的認識與應用，對聯概說、對聯範例介紹
	二十	命題寫作講述與訓練	認識命題寫作概要及練習
	二十一	引導寫作講述與訓練	認識命題寫作概要及練習
	二十二		
學習評量：	1.分組討論、完成學習單 30% 2.實作 30% 3.口語報告 40%		
對應學群：	文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 繽紛飲料		
	英文名稱： Flourishing		
授課年段：	三上、三下		學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	技術力, 就業力		
學習目標：	熟悉非酒精飲料調製的相關知識及技能		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	茶類的認識	茶之分類及特性。
	二	茶的栽種與製作	茶的栽種與製作
	三	茶的栽種與製作	茶的栽種與製作
	四	茶的沖泡	茶的沖泡器具認識
	五	茶的沖泡	茶的沖泡
	六	花茶的認識	認識各種花草茶及其功效
	七	花草茶的沖泡與供應	花草茶的沖泡與供應
	八	養生茶的認識	養生茶的材料認識
	九	養生茶	養生茶的烹煮
	十	期中測驗	學科測驗
	十一	咖啡	咖啡的歷史與遷徙
	十二	咖啡	咖啡的種類及特性
	十三	咖啡	咖啡豆的栽種與後製

	十四	咖啡	咖啡的沖煮法
	十五	咖啡	咖啡的沖煮法操作
	十六	咖啡	咖啡的沖煮法操作
	十七	咖啡	特調熱咖啡的製作
	十八	咖啡	特調冰咖啡的製作
	十九	氣泡飲與果汁	果汁製作
	二十	氣泡飲與果汁	氣泡飲製作
	二十一	期末測驗	期末術科測驗
	二十二	大掃除	大掃除
學習評量：		學術科測驗	
對應學群：		遊憩運動	
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 體能探索		
	英文名稱： Physical exploration		
授課年段：	三上、二下		學分總數： 1
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	整合力, 技術力		
學習目標：	提升體能		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	律動與體能遊戲	手腳四肢的協調能力
	二	疊包停看聽	支撐與肌力，地面爬行的四肢移動方法
	三	小熊螃蟹走	肌力與協調，地面移動的多種方法
	四	過橋山洞行	平衡與支撐，地面移動的多種方法動態平衡的移動技巧 雙人過橋的身體感覺
	五	爬網繩索遊	協調與敏捷，上肢的抓握懸垂能力 遵守爬網區安全規則
	六	抱石蜘蛛人	綜合體能手腳四肢的協調能力遵守攀岩區安全規則表現自我成長與進步
	七	爬竿	訓練手腳協調
	八	走繩考驗	訓練平衡感
	九	攀樹體驗	主要訓練體力，動作協調，增加膽量
	十	墊上核心運動	訓練核心肌群
	十一	飛越高山跳箱	協調能力、四肢大肌肉訓練、爆發力訓練
	十二	雙手萬能	團隊合作訓練、身體穩定與平衡訓練、手眼協調
	十三	跳繩	協調能力，訓練平衡感
	十四	正中目標飛盤	訓練投擲能力與小肌肉發展及力量控制
	十五	彈力帶	小肌肉發展訓練及力量控制
	十六	肌力訓練	徒手體能活動
	十七	棒球九宮格	訓練投擲能力及力量控制
	十八	體能大考驗	體能闖關遊戲
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		

學習評量：	體適能測驗	
對應學群：	遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 觀光地理		
	英文名稱： Geography of Tourism		
授課年段：	三上、三下		學分總數： 2
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	學習力, 移動力		
學習目標：	一、增廣學生對觀光地理的認知。 二、增進學生對觀光地理方面的探究技能。 三、提高學生對觀光地理方面的學習興趣。 四、使學生能將所學運用於觀光旅遊和實際生活中。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	緒論	觀光地理興起與類型
	二	緒論	國際旅遊市場現況與世界六大旅遊地區
	三	台灣篇	台灣自然旅遊資源
	四	台灣篇	台灣人文旅遊資源
	五	中國篇	中國北方、中部旅遊資源
	六	中國篇	中國南方、西部旅遊資源
	七	東亞太平洋區-東亞篇	東北亞地區旅遊資源
	八	東亞太平洋區-東亞篇	東南亞地區旅遊資源
	九	東亞太平洋區-大洋洲篇	澳洲大陸旅遊資源
	十	東亞太平洋區-大洋洲篇	大洋洲群島旅遊資源
	十一	南亞中東篇	南亞和中亞旅遊資源
	十二	南亞中東篇	中東旅遊資源
	十三	非洲篇	非洲北部旅遊資源
	十四	非洲篇	非洲南部旅遊資源
	十五	歐洲篇	南歐旅遊資源
	十六	歐洲篇	西歐旅遊資源
	十七	歐洲篇	北歐旅遊資源
	十八	歐洲篇	東歐旅遊資源
	十九	北美洲篇	美國旅遊資源
	二十	北美洲篇	加拿大旅遊資源
	二十一	中南美洲篇	中美洲旅遊資源
二十二	中南美洲篇	南美洲旅遊資源	
學習評量：	一、出席率，上課態度與表現 二、紙筆測驗 三、功課作業		
對應學群：	生物資源、地球環境、藝術、文史哲、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：生涯面面觀		
	英文名稱：Career		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		

師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 學習力, 移動力, 品格力		
學習目標：	提供同學在生涯的歷程中可能會發生的議題進行探討，學生能從各種議題中了解生涯的意涵。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	生涯概念介紹	課程簡介
	二	生涯回顧	回顧個人生涯
	三	優勢能力	探討生涯歷程中所需之能力
	四	工作世界	認識職業
	五	生涯選擇	探討生涯路徑中面臨的選擇議題
	六	求職技巧	求職中宜注意的事
	七	展現自我	個人履歷撰寫
	八	時間管理	進行工作計畫表
	九	生涯情結	自我覺察生涯中的情結
	十	生涯困境的調適與突破	生涯困境案例分享
	十一	生涯中的親密關係	親密關係的交往
	十二	婚姻	親密關係中的承諾
	十三	壓力管理	面對壓力的調適與因應
	十四	家庭關係	家庭對生涯發展的影響
	十五	理財與風險評估	談理財規劃與保險制度
	十六	休閒生活	學習安排個人休閒生活
	十七	退休與死亡	面對退休與死亡時的價值澄清
	十八	生涯概念統整	課程結束與總結
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
學習評量：	口頭報告、學習單		
對應學群：	社會心理、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 健康自我管理		
	英文名稱： Health Self-Management		
授課年段：	三下、二下		學分總數： 1
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力, 移動力, 品格力		
學習目標：	認識常見突發疾病或症狀之處理技能，培養預防重於治療的態度及能積極主動關心他人。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	蜂火相連	蜂類蜇傷及火蟻入侵急救處理(5分鐘案例分享)
	二	動物咬傷	貓狗咬傷急救與處理(5分鐘案例分享)

	三	毒蛇咬傷	毒蛇分類及急救原則與處理(5分鐘案例分享)
	四	水中世界	常見水中有毒生物急救與處理
	五	心臟急症	心臟急症急救對策及處理
	六	中風	腦血管意外之症狀與急救處理(5分鐘案例分享)
	七	超越巔峰	癲癇緊急的處理原則
	八	急性腹痛	常見的腹痛原因與處理(5分鐘案例分享)
	九	呼吸急症	氣喘與過度換氣急救處理原則
	十	異形入侵	異物進入眼、耳、鼻、喉之急救處理(5分鐘小組討論相關案例)
	十一	搶救燒燙傷	燒燙傷分級與急救處理
	十二	熱傷害	熱痙攣、熱衰竭及中暑的區分與症狀處理(5分鐘案例分享)
	十三	冷傷害	冷傷害的預防與凍傷的急救處理
	十四	運動傷害防護	運動傷害之預防與處理(5分鐘小組案例分享)
	十五	骨折救護	骨折分類、症狀及其處理原則
	十六	夾板運用	骨折固定處理及示範教學
	十七	骨折處理高手	骨折固定分組練習測驗
	十八	傷患搬運	傷患搬運原則與注意事項
	十九	傷患搬運法(一)	徒手搬運法示範教學與分組練習
	二十	傷患搬運法(二)	器械搬運法示範教學與分組練習
	二十一		
	二十二		
學習評量：	上課表現20%、分組練習測驗40%、期中考20%、期末考20%		
對應學群：	醫藥衛生、生命科學、社會心理、教育		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動傷害防護		
	英文名稱：Sports injury protection		
授課年段：	三下	學分總數：1	
課程屬性：	運動防護		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力, 就業力		
學習目標：	瞭解運動傷害產生原因與防護，學習運動傷害基本貼紮能力與急性運動傷害處理		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識運動傷害產生原因	瞭解運動傷害容易產生情況
	二	認識運動傷害基本知識	建立運動傷害防護基本知識
	三	常見運動傷害分類	瞭解運動傷害各種類別
	四	常見運動傷害處理方法	常見運動傷害緊急處理步驟練習
	五	常見運動傷害處理方法	常見運動傷害緊急處理步驟練習
	六	常見運動傷害處理方法	常見運動傷害緊急處理步驟練習
	七	常見運動傷害處理方法	常見運動傷害緊急處理步驟練習
	八	常見運動傷害處理方法	常見運動傷害緊急處理步驟練習
	九	常見運動傷害處理方法	常見運動傷害緊急處理步驟練習
	十	常見運動傷害處理基本貼紮練習	基本貼紮操作
	十一	常見運動傷害處理基本貼紮練習	基本貼紮操作
	十二	常見運動傷害處理基本貼紮練習	基本貼紮操作

	十三	常見運動傷害處理基本貼紮練習	基本貼紮操作
	十四	常見運動傷害處理基本貼紮練習	基本貼紮操作
	十五	常見運動傷害處理基本貼紮練習	進階貼紮操作
	十六	常見運動傷害處理基本貼紮練習	進階貼紮操作
	十七	常見運動傷害處理基本貼紮練習	進階貼紮操作
	十八	常見運動傷害處理基本貼紮練習	進階貼紮操作
	十九	常見運動傷害處理基本貼紮練習	進階貼紮操作
	二十	貼紮操作測驗	貼紮實作
	二十一	貼紮操作測驗	貼紮實作
	二十二	貼紮操作測驗	貼紮實作
學習評量：學生充分瞭解運動傷害產生原因，預防要領，常見急性運動傷害處理方法，基本貼紮能力培養。			
對應學群：醫藥衛生、生命科學、遊憩運動			
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 職涯試探		
	英文名稱： career exploration		
授課年段：	三下		學分總數： 2
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	學習力, 就業力		
學習目標：	能從各項試探中覺察自己對職涯的看法。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	職涯介紹	課程認識
	二	職涯價值觀	探索自己的價值觀
	三	工作世界	認識各行各業
	四	能力評估	個人能力評估
	五	運動產業發展	職業或業餘運動業
	六	運動產業發展	運動休閒教育服務業
	七	運動產業發展	運動傳播媒體或資訊出版業
	八	運動產業發展	運動表演業
	九	運動產業發展	運動旅遊業
	十	運動產業發展	電子競技業
	十一	運動產業發展	運動博弈業
	十二	運動產業發展	運動經紀、管理顧問或行政管理業
	十三	運動產業發展	運動場館或設施營建業
	十四	運動產業發展	運動用品或器材製造、批發及零售業
	十五	運動產業發展	運動用品或器材租賃業
	十六	運動產業發展	運動保健業
	十七	轉職	轉職評估與注意事項
	十八	課程統整	統整課程經驗
	十九		
	二十		
	二十一		

	二十二	
學習評量：	口頭報告、學習單	
對應學群：	遊憩運動	
備註：		

四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：基本體能訓練		
	英文名稱：Basic Physical Training		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	學習運動基本體能訓練正確動作，培養學生運動訓練基本體能正確認知與觀念		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識運動訓練	瞭解運動訓練的基本知識
	二	體能訓練基本原則	瞭解體能訓練原理原則
	三	認識各項基本體能訓練法(一)	瞭解不同需求體能訓練基本操作(一)
	四	認識各項基本體能訓練法(二)	瞭解不同需求體能訓練基本操作(二)
	五	不同身體適應需求(一)	認識一般性體能與特殊性體能(一)
	六	不同身體適應需求(二)	認識一般性體能與特殊性體能(二)
	七	運動體能之分類(一)	認識不同需求體能的特性(一)
	八	運動體能之分類(二)	認識不同需求體能的特性(二)
	九	運動體能之分類(三)	認識全面性體能與專項體能(一)
	十	運動體能之分類(四)	認識全面性體能與專項體能(二)
	十一	運動訓練全面性體能(一)	認識全面性體能(各項活動操操作一)
	十二	運動訓練全面性體能(二)	認識全面性體能(各項活動操操作二)
	十三	運動訓練專項體能(一)	認識專項體能(各項基本體能訓練操作一)
	十四	運動訓練專項體能(二)	認識專項體能(各項基本體能訓練操作二)
	十五	運動訓練專項體能(三)	認識專項體能(各項基本體能訓練操作三)
	十六	運動訓練專項體能(四)	認識專項體能(各項基本體能訓練操作四)
	十七	運動訓練專項體能(五)	認識專項體能(各項基本體能訓練操作五)
	十八	運動訓練專項體能(六)	認識專項體能(各項基本體能訓練操作六)
	十九	運動訓練特殊性體能(一)	認識特殊性體能(一)
	二十	運動訓練特殊性體能(二)	認識特殊性體能(二)
	二十一	運動訓練特殊性體能(三)	認識特殊性體能(三)
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：超簡單數學		
	英文名稱：Easy Math		
授課年段：	一上、一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	培養學生對數學的興趣，並能學習操作數學工具解決日常實務問題。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	實數四則運算	數系的發展
	二	實數四則運算	整數的四則運算
	三	實數四則運算	有理數的四則運算
	四	實數四則運算	根式的加減
	五	多項式及其運算	多項式的基本概念
	六	多項式及其運算	多項式的運算
	七	計算機與手機平板電腦操作數學工具	計算機操作數學工具

	八	計算機與手機平板電腦操作數學工具	手機與平板電腦操作數學工具
	九	座標與直線	數線
	十	座標與直線	直角座標
	十一	距離公式	數線上的距離
	十二	距離公式	直角座標上點到點的距離
	十三	直線的斜率與方程式	直線的斜率
	十四	直線的斜率與方程式	直線方程式
	十五	方程式與應用	一元一次方程式
	十六	方程式與應用	一元二次方程式
	十七	方程式與應用	二元一次方程式
	十八	方程式與應用	二元一次方程組的解法
	十九	比與比值	比的概念
	二十	比與比值	比值與比例式
	二十一		
	二十二		
備註：		學生選擇方式：A多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。	

名稱：	中文名稱：核心肌群訓練		
	英文名稱：Core muscle training		
授課年段：	二上、二下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	認識核心肌群-透過核心肌群訓練增進運動表現		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	
	二	呼吸模式	
	三	核心用力的方式	核心用力的運用
	四	核心肌群講解-1(軀幹)	著重在協調性與平衡訓練
	五	核心肌群講解-2(背面)	著重在協調性與平衡訓練
	六	核心肌群講解-3(腿)	站姿訓練
	七	核心肌群講解-4(臀)	從雙腳的站姿連結單腳的臀部
	八	核心肌群講解-5(腿臀)	負重站姿訓練
	九	核心肌群講解-6(臀部)	躺姿與四足跪姿訓練-7
	十	核心肌群講解-8(腹部/側腹)	上/側腹訓練
	十一	核心肌群講解-9(腹部/側腹)	下/側腹訓練
	十二	核心肌群講解-10(腹部/側腹)	全側腹訓練
	十三	核心肌群講解-11(背部)	背部交叉線訓練-1
	十四	核心肌群講解-12(背部)	背部交叉線訓練-2
	十五	核心肌群講解-13(背部)	背部交叉線訓練-3
	十六	核心肌群綜合動作訓練	組合式-強度較高的綜合核心肌群動作學習
	十七	墊上核心訓練基礎-1	結合之前的各種動作訓練，嘗試搭配音樂、節奏及速度調配
	十八	墊上核心訓練基礎-2	音樂與動作完整結合的墊上核心課程
	十九	墊上核心訓練基礎-3	音樂與動作完整結合的墊上核心課程
	二十	TRX 介紹	全身性阻力運動
	二十一	核心肌群運用	設計訓練動作組合
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：基礎英文		
	英文名稱：Basic English		
授課年段：	二上、二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	能以簡單英文應用於日常生活中		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	Instructions	things places, topics, actions
	二	Instructions	Pair activities
	三	Description	letters, names, phone numbers, addresses
	四	Description	Pair activities
	五	Sounds	environmental sounds, human sounds, sound sequences
	六	Sounds	Pair activities
	七	Locations	shopping lists, recipes, restaurants
	八	Locations	Pair activities
	九	Times and Dates	requests, offers thanks, advice, apologies, excuses
	十	Times and Dates	Pair activities
	十一	Responses	short responses, full and informal forms
	十二	Responses	Pair activities
	十三	Plans	travel, activities, travel items, purchases
	十四	Plans	Pair activities
	十五	Processes	recipes, machines
	十六	Processes	Pair activities
	十七	Questions	yes-no questions, wh-questions
	十八	Questions	Pair activities
	十九	Stories	prices, stores, store items
	二十	Stories	Pair activities
	二十一	Reporting	outdoor directions, indoor directions
	二十二	Reporting	Pair activities
備註：	學生選擇方式：B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。		

名稱：	中文名稱：日本時事		
	英文名稱：Japan Today		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	認識日本社會現況及生活風俗		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	日本地理	日本地理概說
	二	日本地理	日本地理概說
	三	日本歷史	日本歷史概說
	四	日本歷史	日本歷史概說
	五	日本政治	天皇、內閣、國會選舉制度
	六	日本政治	外交、國旗、國名由來
	七	第一次期中考	第一次期中考
	八	日本經濟	戰後的經濟到高度成長
	九	日本經濟	產業發展概況

	十	日本企業經營	日本式管理、雇用關係、年功序列制度
	十一	日本社會	教育制度
	十二	日本社會	家庭生活
	十三	日本社會	交通運輸概況
	十四	第二次期中考	第二次期中考
	十五	日本科技	科學技術活動
	十六	日本文化	文字、語言、文學
	十七	日本文化	傳統藝能
	十八	日本文化	傳統藝術
	十九	日本文化	飲食文化
	二十	日本文化	宗教信仰
	二十一	期末考	口頭發表
	二十二	期末考	口頭發表
備註：	學生選擇方式：電影文學、英語歌曲賞析、日本時事、數學遊戲、全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂、學習歷程製作，6選1上下學期不重覆。學生依興趣選修，以達多元發展。		

名稱：	中文名稱：全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂		
	英文名稱：A global perspective - multicultural Disney music		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由迪士尼的動畫來認識異國的多元文化		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	迪士尼動畫的歷史介紹(The history of Disney animation)	1.認識迪士尼美國加州的起源地 2.何謂franchise
	二	迪士尼動畫的製片廠與著名歌曲教唱 (Disney animation production)	1.製片廠分工介紹2.著名的歌曲教唱
	三	《可可夜總會》(CoCo)	1.墨西哥亡靈節介紹2.吉他與高帽子造型文化
	四	可可夜總會》(CoCo)	.與墨西哥或西班牙外籍生分享與交流
	五	《獅子王》(The Lion King)	1.認識非洲的肯亞2.非洲的節奏律動
	六	《獅子王》(The Lion King)	影片中傳達生生不息的概念
	七	迪士尼經典英文歌曲教唱《阿拉丁》(Aladdin)	1.探討阿拉伯的音樂文化2.歌曲的詮釋
	八	迪士尼經典英文歌曲教唱 冰雪奇緣/Frozen	1.以近年最著名的作品為主2.教唱let it go 3.品味歌詞中的意涵並學習較難的詞句
	九	《風中奇緣》(Pocahontas)	1.認識美洲原住民印地安人文化2.與地理結合
	十	《風中奇緣》(Pocahontas)	3.片中種族歧視的重要議題與探討
	十一	評量和測驗(assessment and testing)	以紙筆測驗方式得知學習成效
	十二	《花木蘭》(Mulan)	1.以西方角度看中國文化之美
	十三	《花木蘭》(Mulan)	2.以花木蘭的reflection歌詞體會意涵
	十四	《鐘樓怪人》 The Hunchback of Notre Dame	1.法國巴黎大地標-聖母院 2.認識劇作家-雷克多.雨果
	十五	《鐘樓怪人》 The Hunchback of Notre Dame	與真人音樂劇版本互相比較
	十六	《海洋奇緣》(Moana)	1.南太平洋島嶼的認識2.discovery夏威夷之美
	十七	《海洋奇緣》(Moana)	3.影片中主角傳達的冒險精神與勇敢的作為
	十八	評量和測驗 (assessment and testing)	以分組歌唱方式來呈現，讓學生有表演的舞台
	十九	評量和測驗 (assessment and testing)	以分組歌唱方式來呈現，讓學生有表演的舞台
	二十	評量和測驗 (assessment and testing)	以分組歌唱方式來呈現，讓學生有表演的舞台
	二十一	評量和測驗 (assessment and testing)	以分組歌唱方式來呈現，讓學生有表演的舞台
	二十二		
備註：	學生選擇方式：電影文學、英語歌曲賞析、日本時事、數學遊戲、全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂、學習歷程製作，6選1上下學期不重覆。學生依興趣選修，以達多元發展。		

--	--	--	--

名稱：	中文名稱：英語歌曲賞析		
	英文名稱：Appreciation of English Songs		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	(一) 認識、習唱課程安排的英文歌曲 (二) 研究分析歌詞、音樂並且賞析 (三) 喜愛英文歌曲與展演		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹與導引	1.介紹課程目標 2.進度規畫 3.分組討論
	二	The Beatles	1.介紹樂團/歌手 2.原曲聆賞 3.聽力練習
	三	The Beatles	4.Imagine 教唱
	四	The Beatles	5.Hey Jude教唱
	五	The Beatles	6.學生分組練習
	六	The Beatles	7.學生學習評量
	七	The Carpenters	1.介紹樂團/歌手 2.原曲聆賞 3.聽力練習
	八	The Carpenters	4.Yesterday 教唱
	九	The Carpenters	5.Close to You教唱
	十	The Carpenters	6.學生分組練習
	十一	The Carpenters	7.學生學習評量
	十二	Whitney Houston	1.介紹樂團/歌手 2.原曲聆賞 3.聽力練習
	十三	Whitney Houston	4.The Greatest Love of All教唱
	十四	Whitney Houston	5.Saving All My Love for You教唱
	十五	Whitney Houston	6.學生分組練習
	十六	Whitney Houston	7.學生學習評量
	十七	The Eagles	1.介紹樂團/歌手 2.原曲聆賞 3.聽力練習
	十八	The Eagles	4.Hotel California教唱
	十九	The Eagles	5.I Can't Tell You Why教唱
	二十	The Eagles	6.學生分組練習
	二十一	The Eagles	7.學生學習評量
	二十二		
備註：	學生選擇方式：電影文學、英語歌曲賞析、日本時事、數學遊戲、全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂、學習歷程製作，6選1上下學期不重覆。學生依興趣選修，以達多元發展。		

名稱：	中文名稱：專項體能訓練		
	英文名稱：Special sports physical training		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	選手培訓		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	建構專項選手參加全國型賽事體能		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	專項運動的體能要求	說明參與全國性專項比賽所需要的能力
	二	心肺耐力訓練（一）	長跑心肺耐力訓練
	三	心肺耐力訓練（二）	間歇跑心肺耐力訓練
	四	心肺耐力訓練（三）	400公尺、200公尺、100公尺衝刺綜合訓練
	五	敏捷性訓練（一）	繩梯操作課程
	六	敏捷性訓練（二）	不規則彈跳球敏捷性訓練
	七	彈性訓練（一）	跳繩綜合訓練
	八	彈性訓練（二）	下肢重量訓練
	九	彈性訓練（三）	跳躍動作訓練

	十	速度訓練（一）	短距離衝刺
	十一	速度訓練（二）	衝刺折返跑
	十二	肌肉放鬆練習	腿部、腰、腹大肌肉放鬆與伸展練習
	十三	核心肌群訓練（一）	俯臥支撐、左右側身支撐循環練習
	十四	核心肌群訓練（二）	地板動作：毛毛蟲、蜘蛛人、熊爬練習
	十五	心肺耐力測驗	3000公尺長跑計時測驗
	十六	速度測驗	60公尺計測驗
	十七	彈性測驗	跳躍高度測量
	十八	專項體能綜合訓練（一）	慢跑、跳躍、衝刺模組練習
	十九	專項體能綜合訓練（二）	專項實作體能
	二十	體能提升、維持與衰退（一）	各種影響表現體能的因素（一）
	二十一	體能提升、維持與衰退（二）	各種影響表現體能的因素（二）
	二十二		
備註：			

名稱：	中文名稱：電影文學		
	英文名稱：Film Literature		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1具備中文、人文藝術的基本知能。2能融合統整所學知能，並以創新思維有系統地解決各項問題及積極學習。3具人文藝術、美學與倫理素養，能理解文化的意義，並於生活中展現人文反省、理性思維及批判的能力。4能積極服務與關懷他人，能以同理心關懷周遭人事物並體驗服務的意涵。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	一、導論	課程介紹與導覽
	二	一、導論	文學與電影概論
	三	二、媒體素養	文學跨界改編為電影的局限與再創造的無限
	四	二、媒體素養	1.哲學史詩《少年Pi的奇幻旅程》文字與畫面能完美結合
	五	二、媒體素養	2.奇幻文學的鼻祖《魔戒三部曲》奇幻創作類型的發展及延伸
	六	二、媒體素養	3.長篇系列魔法小說《哈利波特》徜徉魔法世界的靈感與構想。
	七	二、媒體素養	綜合討論
	八	期中考	期中考
	九	三、言情小說和自我書寫	文學作品中永恆的主題
	十	三、言情小說和自我書寫	1.從網路愛情小說到影視愛情小說的戰鬥與蛻變。《那些年，我們一起追的女孩》
	十一	三、言情小說和自我書寫	2.黑色幽默手法的展現《父後七日》。
	十二	三、言情小說和自我書寫	3.台灣言情小說鼻祖躍然大螢幕的影響《瓊瑤電影系列》。
	十三	三、言情小說和自我書寫	綜合討論
	十四	四、鄉土文學與台灣新電影	西方現代主義和鄉土文學的碰撞
	十五	四、鄉土文學與台灣新電影	1.臺灣社會面臨轉型與時代變遷之記憶《兒子的大玩偶》。
	十六	四、鄉土文學與台灣新電影	2.台灣電影的集體記憶《戀戀風塵》。
	十七	四、鄉土文學與台灣新電影	3.象徵與隱喻的擅用《玉卿嫂》。
	十八	四、鄉土文學與台灣新電影	4.文化認同《海角七號》
	十九	四、鄉土文學與台灣新電影	綜合討論
	二十	學期回顧	人文學科理論×電影的深度
	二十一	學期回顧	人文學科理論×電影的深度
	二十二	期末考	期末考
備註：		學生選擇方式：電影文學、英語歌曲賞析、日本時事、數學遊戲、全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂、學習歷程製作，6選1上下學期不重覆。學生依興趣選修，以達多元發展。	

--	--

名稱：	中文名稱：數學遊戲		
	英文名稱：Math game		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	利用遊戲，讓學生對數學能有更深入的了解與喜愛。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程準備	講解課程內容。
	二	無字證明	「無字證明」並不是不需要文字說明就可以完全理解，而是僅需極少的解釋就能得證的意思。越是好的「無字證明」，所需的輔助文字越少。
	三	無字證明	「無字證明」並不是不需要文字說明就可以完全理解，而是僅需極少的解釋就能得證的意思。越是好的「無字證明」，所需的輔助文字越少。
	四	無字證明	「無字證明」並不是不需要文字說明就可以完全理解，而是僅需極少的解釋就能得證的意思。越是好的「無字證明」，所需的輔助文字越少。
	五	無字證明	「無字證明」並不是不需要文字說明就可以完全理解，而是僅需極少的解釋就能得證的意思。越是好的「無字證明」，所需的輔助文字越少。
	六	圓的切線	利用餘弦定理應用在現實生活問題解決。
	七	圓的切線	利用餘弦定理應用在現實生活問題解決。
	八	圓的切線	利用餘弦定理應用在現實生活問題解決。
	九	圓的切線	利用餘弦定理應用在現實生活問題解決。
	十	對稱的妙用	將數學中的對稱觀念與排組合作連結。
	十一	對稱的妙用	將數學中的對稱觀念與排組合作連結。
	十二	對稱的妙用	將數學中的對稱觀念與排組合作連結。
	十三	對稱的妙用	將數學中的對稱觀念與排組合作連結。
	十四	青蛙交換遊戲	利用排列組合的觀念來解決問題
	十五	青蛙交換遊戲利用排列組合的觀念來解決問題	利用排列組合的觀念來解決問題
	十六	青蛙交換遊戲	利用排列組合的觀念來解決問題
	十七	青蛙交換遊戲	利用排列組合的觀念來解決問題
	十八	手指數數的遊戲	在活動中尋找規律或發現公式來解決問題。
	十九	手指數數的遊戲	在活動中尋找規律或發現公式來解決問題。
	二十	手指數數的遊戲	在活動中尋找規律或發現公式來解決問題。
	二十一	手指數數的遊戲	在活動中尋找規律或發現公式來解決問題。
	二十二		
備註：	學生選擇方式：電影文學、英語歌曲賞析、日本時事、數學遊戲、全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂、學習歷程製作，6選1上下學期不重覆。學生依興趣選修，以達多元發展。		

名稱：	中文名稱：學習歷程製作		
	英文名稱：Learning Process		
授課年段：	三上、三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	1.協助學生建立多元學習型態，並肯定自己的獨特性。 2.協助學生紀錄個人學習歷程，作為未來生涯進路規劃之參考。 3.培養學生統整能力，運用電腦技能及美工技巧呈現各項學習成果。 4.協助教師了解學生學習成果，作為多元評量之參考。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	預備 檔案建置	準備檔案資料夾、寫上班級 / 學號 / 姓名、根據內容設計分隔頁
	二	第一章-基本資料(一)	簡歷表
	三	第一章-基本資料(二)	自傳(中文、英文)
	四	第一章-基本資料(三)	心理測驗結果與分析、其他(如：同學、師長對自己的回饋等)
	五	第二章-在校表現(一)	學業成績單

	六	第二章-在校表現(二)	幹部證明
	七	第二章-在校表現(三)-第一次評量	社團經歷
	八	第二章-在校表現(四)	獎懲紀錄
	九	第二章-在校表現(五)	志願服務時數、服務學習紀錄、其他
	十	第三章學習成果(一)	小論文或專題報告
	十一	第三章學習成果(二)	各科優秀作品、作業、投稿
	十二	第三章學習成果(三)	專題製作-實習(實作)科目
	十三	第三章學習成果(四)	實習或實作歷程的照片、技能檢定 / 英檢 / 電腦等專業證照
	十四	第三章學習成果(五)-第二次評量	特殊才藝證明(如：鋼琴 / 心算 / 跆拳道)
	十五	第三章學習成果(六)	訓練紀錄、結訓證書、體適能護照
	十六	第四章活動記錄(一)	校內 / 外 各項競賽或活動
	十七	第四章活動記錄(二)	參訪活動紀錄、照片心得
	十八	第四章活動記錄(三)	研習 / 講座等心得 / 學習護照
	十九	第四章活動記錄(四)	工讀 / 打工經驗及其他
	二十	第五章休閒興趣(一)	休閒生活軼事 / 照片
	二十一	第五章休閒興趣(二)	個人嗜好收藏
	二十二	第六章 製作成冊-第三次評量	美編及成冊輸出
備註：		學生選擇方式：電影文學、英語歌曲賞析、日本時事、數學遊戲、全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂、學習歷程製作，6選1上下學期不重覆。學生依興趣選修，以達多元發展。	

名稱：	中文名稱：多媒體藝術		
	英文名稱：Multimedia Art - Talking from Musicals and Operas		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由舞台設計的音樂劇/歌劇來認識多媒體藝術		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	多媒體與音樂劇表演的結合(一)	1.音樂劇與多媒體藝術的相關性 2.何謂Musical Theatre
	二	多媒體與音樂劇表演的結合(二)	1.介紹何謂虛擬實境(virtual reality) 2.音樂劇的廣泛網路行銷手法
	三	音樂劇的多媒體文化創意行銷(一)	1.介紹何謂虛擬實境(virtual reality) 2.音樂劇的廣泛網路行銷手法
	四	音樂劇的多媒體文化創意行銷(二)	音樂劇CD與DVD的商業行為
	五	音樂劇發展的兩大城市發展概況	紐約百老匯與倫敦西區有特色劇院宣傳手法
	六	《悲慘世界》的人物與舞台設計	Les Miserable的人物與故事背景介紹
	七	《悲慘世界》的舞台人物與舞台對應	1.探討該劇的四幕虛擬實境的特色 2.舞台燈光如何強化角色的戲劇張力
	八	《悲慘世界》經典歌曲教唱	1.欣賞歌曲〈red and black〉 2.品味歌詞中的意涵並學習較難的詞句
	九	評量和測驗 (assessment and testing)	紙筆測驗方式得知學習成效
	十	認識維諾那歌劇嘉年華	1.何謂歌劇opera的3個主要概念 2.介紹北義大利6-9月的verona 歌劇嘉年華
	十一	維諾那歌劇嘉年華的多媒體藝術	認識歌劇的網路行銷與DVD商業行為
	十二	維諾那歌劇表演地-羅馬文化競技場	以台灣雄獅旅行社包裝的行程規劃為例
	十三	歌劇與建築的多媒體藝術(一)	認識國立台中歌劇院的主演廳與洞窟走廊
	十四	歌劇與建築的多媒體藝術(二)	1. 認識國立台中歌劇院的建築與燈光 2. 認識國立台中歌劇院的大廣告行銷看板
	十五	經典歌劇《弄臣》的 作者-威爾第	經典歌劇《弄臣》的 作者-威爾第
	十六	經典歌劇《弄臣》的舞台與人物設定	介紹故事背景和弄臣與女主角的重要名曲
	十七	歌劇《弄臣》與3D動畫的相呼應	比較舞台版的弄臣和3D動畫之間的差異性
	十八	評量和測驗 (assessment and testing)	以分組報告方式來呈現，讓學生有賞析的能力
	十九	評量和測驗 (assessment and testing)	以分組報告方式來呈現，讓學生有賞析的能力
	二十	評量和測驗 (assessment and testing)	以分組報告方式來呈現，讓學生有賞析的能力

	二十一	評量和測驗 (assessment and testing)	以分組報告方式來呈現，讓學生有賞析的能力
	二十二		
備註：學生選擇方式：D. 單科單班多元選修2選1(多媒體藝術、節慶文學)_			

名稱：	中文名稱：節慶文學		
	英文名稱：Festival literature		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	帶領學生剖析民俗節慶活動相關儀式之文化意涵，深究其背後之價值準則與社會意義，並檢索相關文學，開闊學生眼界，以深度了解華人節慶生活的淵源典故、及當代儀式之變遷樣貌，提升自我的藝術與生活層次。 1. 藉由文獻與田野調查，觀察傳統歲時文化與當代禮俗之沿革。 2. 藉由節慶與歲時的連結，掌握日常生活文化美學之精髓。 3. 培養對中國文學暨文化鑒賞、寫作、應用之專業基礎能力。 4. 培養對中國語言文字文獻解讀、分析、演述之專業基礎能力。 5. 培養對中國古今文學名著研讀、論說、思辯之專業基礎能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	導論1	1.課程介紹 2.歲時總論~認識農民曆
	二	導論2	歲時總論~認識農民曆
	三	廿四節氣基本認識1	立春、雨水、驚蟄及相關節慶活動
	四	廿四節氣基本認識2	春分、清明、穀雨及相關節慶活動
	五	廿四節氣基本認識3	立夏、小滿、芒種及相關節慶活動
	六	廿四節氣基本認識4	夏至、小暑、大暑及相關節慶活動
	七	廿四節氣基本認識5	立秋、處暑、白露及相關節慶活動
	八	廿四節氣基本認識6	秋分、寒露、霜降及相關節慶活動
	九	廿四節氣基本認識7	立冬、小雪、大雪及相關節慶活動
	十	廿四節氣基本認識8	冬至、小寒、大寒及相關節慶活動 8
	十一	分組報告1	分組報告:台灣民俗與節慶1
	十二	分組報告2	分組報告:台灣民俗與節慶2
	十三	分組報告3	分組報告:台灣民俗與節慶3
	十四	分組報告4	分組報告:台灣民俗與節慶4
	十五	分組報告5	分組報告:台灣民俗與節慶5
	十六	分組報告6	分組報告:台灣民俗與節慶6
	十七	分組報告7	分組報告:台灣民俗與節慶7
	十八	分組報告8	分組報告:台灣民俗與節慶8
	十九		
	二十		
	二十一		
	二十二		
備註：	學生選擇方式：D. 單科單班多元選修2選1(多媒體藝術、節慶文學)_		

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

體育班

課程名稱：	中文名稱：運動戰術與應用-基礎		
	英文名稱：The application of sport tactics		
授課年段：	一上、一下		學分總數：4
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力, 就業力		
學習目標：	瞭解運動競賽各項戰術原理原則，及適當運用於比賽競技場上		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	瞭解運動競技規則	掌握專長競技規則特性
	二	瞭解運動競技基本規則(一)	掌握專長競技規則特性(一)
	三	瞭解運動競技基本規則(二)	掌握專長競技規則特性(二)
	四	專長戰略技術瞭解與練習(一)	不同專長攻防情搜戰術運用與訓練(一)
	五	專長戰略技術瞭解與練習(二)	不同專長攻防情搜戰術運用與訓練(二)
	六	專長戰略技術瞭解與練習(三)	不同專長攻防情搜戰術運用與訓練(三)
	七	專長戰略技術瞭解與練習(四)	不同專長攻防情搜戰術運用與訓練(四)
	八	專長戰略技術瞭解與練習(五)	不同專長攻防情搜戰術運用與訓練(五)
	九	專長戰略技術瞭解與練習(六)	不同專長攻防情搜戰術運用與訓練(六)
	十	特殊戰術運用與訓練(一)	特殊戰術瞭解與練習(一)
	十一	特殊戰術運用與訓練(二)	特殊戰術瞭解與練習(二)
	十二	特殊戰術運用與訓練(三)	特殊戰術瞭解與練習(三)
	十三	特殊戰術運用與訓練(四)	特殊戰術瞭解與練習(四)
	十四	特殊戰術運用與訓練(五)	特殊戰術瞭解與練習(五)
	十五	特殊戰術運用與訓練(六)	特殊戰術瞭解與練習(六)
	十六	競技賽場戰況變化掌握與應變(一)	賽況與戰術調整應變訓練(一)
	十七	競技賽場戰況變化掌握與應變(二)	賽況與戰術調整應變訓練(二)
	十八	競技賽場戰況變化掌握與應變(三)	賽況與戰術調整應變訓練(三)
	十九	競技賽場戰況變化掌握與應變(四)	賽況與戰術調整應變訓練(四)
	二十	成功戰術案例解析(一)	成功戰術案例解析與模擬練習(一)
	二十一	成功戰術案例解析(二)	成功戰術案例解析與模擬練習(二)
	二十二	成功戰術案例解析(三)	成功戰術案例解析與模擬練習(三)
學習評量：	學習運動競技賽場各項技戰術能力培養與運用，掌握比賽節奏，發揮最大戰力		

對應學群：	資訊, 社會心理, 教育, 法政, 管理, 遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：運動戰術與應用-應用		
	英文名稱：The application of sport tactics		
授課年段：	二上、二下		學分總數：4
課程屬性：	體育班		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力, 品格力		
學習目標：	運用運動戰術提升運動成績表現		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	何謂運動戰術	瞭解運動戰術
	二	運動戰術運用	瞭解如何運用戰術
	三	影響運動戰術要素	瞭解哪些因素會影響運動戰術
	四	設定目標	目標設定
	五	蒐集情報	瞭解對手優勢劣勢
	六	自身的能力分析	自身的優勢與劣勢
	七	研究克敵的戰術	分析克敵的方式
	八	訓練計畫的擬定	擬定訓練計畫
	九	執行訓練計畫	訓練計畫的執行
	十	模擬戰術-1	個人競技能力
	十一	模擬戰術-2	戰術使用習慣
	十二	模擬戰術-3	訓練的特性
	十三	模擬戰術-4	單次比賽目標
	十四	模擬戰術-5	競技水準高低
	十五	模擬戰術-6	參與的人數多寡
	十六	模擬戰術-7	對手的實力
	十七	模擬戰術-8	戰術的特性
	十八	模擬戰術-9	比賽環境狀態
	十九	模擬戰術-10	氣候條件
	二十	模擬戰術-11	比賽賽制不同
	二十一	模擬戰術-12	臨場戰術應變能力訓練
	二十二	模擬戰術-13	合理的配速與確實的評估
學習評量：	實作		
對應學群：	資訊, 遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：運動戰術與應用-進階	
	英文名稱：The application of sport tactics	
授課年段：	三上、三下	學分總數：4
課程屬性：	體育班	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A5.規劃執行與創新應變	

	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B4.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C5.多元文化與國際理解		
學生圖像：	整合力, 技術力, 學習力, 品格力		
學習目標：	學生能分析資訊擬定與應用戰術，培養學生做決定的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	進階運動戰術的應用	進階掌握專長競技規則特性
	二	進階瞭解專項競技基本規則	進階掌握專長競技規則特性
	三	進階瞭解專項競技基本規則	進階掌握專長競技規則特性
	四	進階專長戰略技術瞭解與練習(一)	不同專長進階攻防情搜戰術運用與訓練(一)
	五	進階專長戰略技術瞭解與練習(二)	不同專長進階攻防情搜戰術運用與訓練(二)
	六	進階專長戰略技術瞭解與練習(三)	不同專長進階攻防情搜戰術運用與訓練(三)
	七	進階專長戰略技術瞭解與練習(四)	不同專長進階攻防情搜戰術運用與訓練(四)
	八	進階專長戰略技術瞭解與練習(五)	不同專長進階攻防情搜戰術運用與訓練(五)
	九	進階專長戰略技術瞭解與練習(六)	不同專長進階攻防情搜戰術運用與訓練(六)
	十	進階特殊戰術運用與訓練(一)	進階特殊戰術瞭解與練習(一)
	十一	進階特殊戰術運用與訓練(二)	進階特殊戰術瞭解與練習(二)
	十二	進階特殊戰術運用與訓練(三)	進階特殊戰術瞭解與練習(三)
	十三	進階特殊戰術運用與訓練(四)	進階特殊戰術瞭解與練習(四)
	十四	進階特殊戰術運用與訓練(五)	進階特殊戰術瞭解與練習(五)
	十五	進階特殊戰術運用與訓練(六)	進階特殊戰術瞭解與練習(六)
	十六	進階競技賽場戰況變化掌握與應變(一)	進階賽況與戰術調整應變訓練(一)
	十七	進階競技賽場戰況變化掌握與應變(二)	進階賽況與戰術調整應變訓練(二)
	十八	進階競技賽場戰況變化掌握與應變(二)	進階賽況與戰術調整應變訓練(二)
	十九	進階競技賽場戰況變化掌握與應變(三)	進階賽況與戰術調整應變訓練(三)
	二十	進階成功戰術案例解析(一)	成功戰術案例解析與模擬練習(一)
	二十一	進階成功戰術案例解析(二)	成功戰術案例解析與模擬練習(二)
	二十二	進階成功戰術案例解析(三)	成功戰術案例解析與模擬練習(三)
學習評量：	進階學習運動競技賽場各項技戰術能力培養與運用，掌握比賽節奏，發揮最大戰力		
對應學群：	資訊, 社會心理, 教育, 法政, 管理, 遊憩運動		
備註：			

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	18	18
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
學生自治活動時數	12	12	12	12	12	8
週會或講座時數	12	12	12	12	12	8

拾、彈性學習時間實施規劃

一、學生自主學習實施規範

國立水里高級商工職業學校彈性學習時間實施補充規定

107 年 9 月 21 日課程發展委員會會議訂定通過

一、依據

- (一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」（以下簡稱總綱）
- (二) 教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」（以下簡稱課程規劃及實施要點）

二、目的：國立水里高級商工職業學校（以下簡稱本校）彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校彈性學習時間補充規定（以下簡稱本補充規定）。

三、彈性學習時間之實施原則

- (一) 彈性學習時間
 - 1. 普通科、體育班：在一至三年級第一及第二學期時，各於學生在校上課每週 35 節中，開設每週 2 節，不採計學分。
 - 2. 職業類科：在一至三年級第一及第二學期時，各於學生在校上課每週 35 節中，開設每週 1 節，全學期授課才採計學分。
- (二) 彈性學習時間之實施採全年級方式分別實施。
- (三) 各領域/群科教學研究會，得依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選手培訓、充實（增廣）或補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
- (四) 彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則；如有特殊原因需於校外實施者，應經校內程序核准後始得實施。
- (五) 採全學期授課規劃者，應於授課之前一學期完成課程規劃，並由學生自由選讀，該選讀機制比照本校校訂選修科目之選修機制；另授予學分之充實（增廣）、補強性教學課程，其課程開設應完成課程計畫書所定課程教學計畫，並經課程發展委員會討論通過列入課程計畫書，或經課程計畫書變更申請通過後，始得實施。

四、彈性學習時間之實施內容

- (一) 學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依本補充規定提出自主學習之申請。
- (二) 選手培訓：由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選手，規劃與競賽相關之培訓內容，實施培訓指導；培訓期程以該項競賽辦理前六個月為原則，申請表件如附件 1-1；必要時，得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後，向教務處申請再增加二週，申請表件如附件 1-2。實施選手培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。
- (三) 充實（增廣）教學：由教師規劃與各領域課程綱要或各群科專業能力相關之課程，其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。

(四) 補強性教學：由教師依學生學習落差情形，擇其須補強科目或單元，規劃教學活動或課程；其中教學活動為短期授課，得由學生提出申請、或由教師依據學生學習落差較大之單元，於各次期中考後二週內，向教務處提出開設申請及參與學生名單，並於申請通過後實施，申請表件如附件 2-1；其授課教師應填寫教學活動實施規劃表如附件 2-2；另補強性教學課程為全學期授課者，教師得開設各該學期之前已開設科目之補強性教學課程。實施補強性教學活動之教師應填寫指導紀錄表如附件 2-3。

(五) 學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動（主題）組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。

前項各款實施內容，除選手培訓外，其規劃修讀學生人數應達 12 人以上；另除學校運動代表隊培訓外，選手培訓得與學生自主學習合併實施。

五、學生自主學習之實施規範

(一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。

(二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組（至多 6 人）提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。

(三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。

(四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上、35 人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。

(五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、彈性學習時間之學生選讀方式

(一) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。

(二) 選手培訓：採教師指定制；教師在獲悉學生代表學校參賽始（得由教師檢附報名資料、校內簽呈或其他證明文件），由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選手培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。

選手培訓所參加之競賽，以教育部、教育局（處）或……主辦之競賽為限。

(三) 充實（增廣）教學：高一、高二依科別規劃，高三採學生選讀制。

(四) 補強性教學：

短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件 2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。

全學期授課之課程：採班（群）別規劃。

（五）學校特色活動：採學生選讀制。

（六）第（三）（四）（五）類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。

七、彈性學習時間之學分授予方式

（一）彈性學習時間之學分，採計為學生畢業總學分。

（二）彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。

（三）學生修讀本校課程計畫訂定得授與學分之彈性學習時間課程，並符合以下要件者，其彈性學習時間得授予學分：

1. 修讀全學期授課之充實（增廣）教學或補強性教學課程。
2. 修讀期間缺課節數未超過該教學課程全學期教學總節數三分之一。
3. 修讀後，經任課教師評量後，學生學習成果達及格基準。

（四）彈性學習時間未取得學分之教學課程不得申請重修。

八、彈性學習時間之教師教學節數及鐘點費編列支給方式

（一）學生自主學習：指導學生自主學習者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費；但教師指導鐘點費之核發，不得超過學生自主學習總節數二分之一。

（二）選手培訓：指導學生選手培訓者，依實際指導節數，核發教師指導鐘點費。

（三）充實（增廣）教學與補強性教學：

1. 個別教師擔任充實（增廣）教學與補強性教學課程全學期授課或依授課比例滿足全學期授課者，得計列為其每週教學節數。
2. 二位以上教師依序擔任全學期充實（增廣）教學之部分課程授課者，各該教師授課比例滿足全學期授課時，得分別計列教學節數；授課比例未滿足全學期授課時，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。
3. 個別教師擔任補強性教學短期授課之教學活動者，依其實際授課節數核發教師授課鐘點費。

（四）學校特色活動：由學校辦理之例行性、獨創性活動或服務學習，依各該教師實際授課節數核發鐘點費，教師若無授課或指導事實者不另行核發鐘點費。

九、本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

十、本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

國立水里高級商工職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓實施申請表

指導教師姓名		選手競賽名稱	
競賽級別	☐ 國際級或全國級 ☐ 區域級 ☐ 縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名
培訓規劃與內容			
序號	日期/節次	培訓內容	培訓地點
1			
2			
3			
4			
5			
6			

競賽主責處室核章

教務處核章

校長核章

國立水里高級商工職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓實施延長申請表

指導教師姓名		選手競賽名稱	
競賽級別	☐ 國際級或全國級 ☐ 區域級 ☐ 縣市級		
競賽日期		培訓期程/週數	
培訓學生資料	班級	學號	姓名
延長培訓規劃與內容			
序號	日期/節次	培訓內容	培訓地點
1			
2			
3			
4			
5			
6			

競賽主責處室核章

教務處核章

校長核章

國立水里高級商工職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

選手培訓指導紀錄表

指導教師姓名		指導競賽名稱		
競賽級別	☐ 國際級或全國級 ☐ 區域級 ☐ 縣市級			
競賽日期		培訓期程/週數		
培訓學生資料	班級	學號	姓名	
培訓指導紀錄				
序號	日期/節次	培訓內容	學生缺況紀錄	教師簽名
1				
2				
3				
4				
5				
6				

競賽主責處室核章

教務處核章

校長核章

國立水里高級商工職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

補強性教學活動實施申請表

授課教師姓名		教學單元名稱	
參與學生資料	班級	學號	姓名
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			

備註:

- 1.授課教師可由學生自行邀請、或由教務處安排。
- 2.12 人以上可提出申請、表格若不敷使用，請自行增列。

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立水里高級商工職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

特色活動實施申請表

授課教師 姓名		活動名稱	
適用班級			
對應本校 學生圖像	☐ 品格力 ☐ 就業力 ☐ 移動力 ☐ 學習力 ☐ 技術力 ☐ 整合力		
特色活動 主題	☐ 國際教育 ☐ 志工服務...		
特色活動 地點			
特色活動 實施規劃 內容	週次	實施內容與進度	
	1		
特色活動 實施目標			

承辦人員核章

教務處核章

校長核章

國立水里高級商工職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習計畫書

申請學生 資料	班級	學號	姓名(請親自簽名)
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他:		
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工廠 ☐ 其他:		
自主學習 計畫內容	週次	實施內容與進度	
	1	與指導老師討論自主學習計畫，完成本學期自主學習實施內容與進度。	
	19-21	完成自主學習成果紀錄表撰寫並參與自主學習成果發表。	
自主學習 學習目標			
自主學習 所需協助			
學生簽名		父母或監護人簽名	
申請受理情形(此部分，申請同學免填)			
受理日期	編號	領域召集人/科主任	建議之指導教師

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立水里高級商工職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習晤談及指導紀錄表

指導學生 資料	班級		學號	姓名
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他:			
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工廠 ☐ 其他:			
自主學習 學習目標				
序號	日期/節次	諮詢及指導內容摘要記錄		指導教師簽名
1				
2				
3				

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

國立水里高級商工職業學校 學年度第 學期彈性學習時間

自主學習成果紀錄表

申請學生 資料	班級		學號		姓名	
自主學習 主題	☐ 自我閱讀 ☐ 科學實做 ☐ 專題探究 ☐ 藝文創作 ☐ 技能實務 ☐ 其他:					
自主學習 實施地點	☐ 教室 ☐ 圖書館 ☐ 工廠 ☐ 其他:					
自主學習 學習目標						
自主學習 成果紀錄	週次	實施內容與進度		自我檢核		指導教 師確認
	1	與指導教師討論自主學習規劃，完成 本學期自主學習實施內容與進度		☐ 優良 ☐ 尚可 ☐ 待努力		
	2					
	3					
	4					
	5					
	6					
	7					
	8					
	9					
	10					
	11					
	12					
	13					

	14			
	15			
	16			
	17			
	18			
	19			
	20	參與自主學習成果發表。		
	21	完成自主學習成果紀錄表撰寫。		
	22			
自主學習 成果說明				
自主學習 學習目標 達成情形				
自主學習 立成省思				
指導教師 指導建議				

指導教師簽章

承辦人員核章

教學組長核章

教務主任核章

I II

二、彈性學習時間規劃表

類別	內容		第一學年			第二學年			第三學年			備註							
			第一學期		第二學期	第一學期		第二學期	第一學期		第二學期								
			班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數		班數	節數	週數				
自主學習	依學生需求規劃		2	2	18	2	2	18	2	2	18	2	2	18	2	2	18		
選手培訓	基本體能訓練		1	1	21	1	1	21											
	專項體能訓練											1	1	21	1	1	21		
	核心肌群訓練								1	1	21	1	1	21					
全學期授課	充實/增廣	學習歷程製作											1	1	21	2	2	18	C多元選修6選1(技術型、普通型、體育班、實用技能班)
	充實/增廣	電影文學											1	1	21	2	2	18	C多元選修6選1(技術型、普通型、體育班、實用技能班)
	充實/增廣	節慶文學													1	1	18	D 多元選修2選1(多媒體藝術、節慶文學)	
	充實/增廣	多媒體藝術													1	1	18	D 多元選修2選1(多媒體藝術、節慶文學)	
	充實/增廣	英語歌曲賞析											1	1	21	2	2	18	C多元選修6選1(技術型、普通型、體育班、實用技能班)
	充實/增廣	日本時事											1	1	21	2	2	18	C多元選修6選1(技術型、普通型、體育班、實用技能班)
	充實/增廣	數學遊戲											1	1	21	2	2	18	C多元選修6選1(技術型、普通型、體育班、實用技能班)
	充實/增廣	全球面面觀-多元文化的迪士尼音樂											1	1	21	2	2	18	C多元選修6選1(技術型、普通型、體育班、實用技能班)
	補強性	超簡單數學	1	1	21	1	1	21											A多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	補強性	基礎英文							1	1	21	1	1	21					B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
週期性授課	充實/增廣	情境日語-文化篇						1	1	9	1	1	9						B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	充實/增廣	控制與觸控的邂逅-觸控0與1						1	1	9	1	1	9						B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	充實/增廣	生活日語-餐飲篇	1	1	9	1	1	9											A多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。玩轉軟體、奇異世界、生活日語)
	充實/增廣	奇異世界-生物	1	1	7	1	1	7											A多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	充實/增廣	生活日語-旅遊篇	1	1	9	1	1	9											A多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	充實/增廣	玩轉軟體-基礎動態攝影與剪輯	1	1	9	1	1	9											AA多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	充實/增廣	玩轉軟體-基礎動態攝影與剪輯+邊玩邊學App寫作程式	1	1	9	1	1	9											A多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	充實/增廣	控制與觸控的邂逅-動手寫程式							1	1	9	1	1	9					B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	充實/增廣	情境日語-育樂篇							1	1	9	1	1	9					B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
	充實/增廣	奇異世界-物理	1	1	7	1	1	7											A多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
充實/	奇異世界-化學	1	1	7	1	1	7											A多元選修4選1(超簡單數學、玩轉軟體、奇異世界、生活日語)如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。	

增廣 充實/ 增廣	水商探索家-由台灣出發走向世界(1)							1	1	7	1	1	7						B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
充實/ 增廣	水商探索家-由台灣出發走向世界(2)							1	1	7	1	1	7						B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。
充實/ 增廣	水商探索家-由台灣出發走向世界(3)							1	1	7	1	1	7						B多元選修4選1(基礎英文、水商探索家、情境日語、控制與觸控的邂逅) 如果沒有選擇整學期授課可選擇週期性課程。

三、學校特色活動

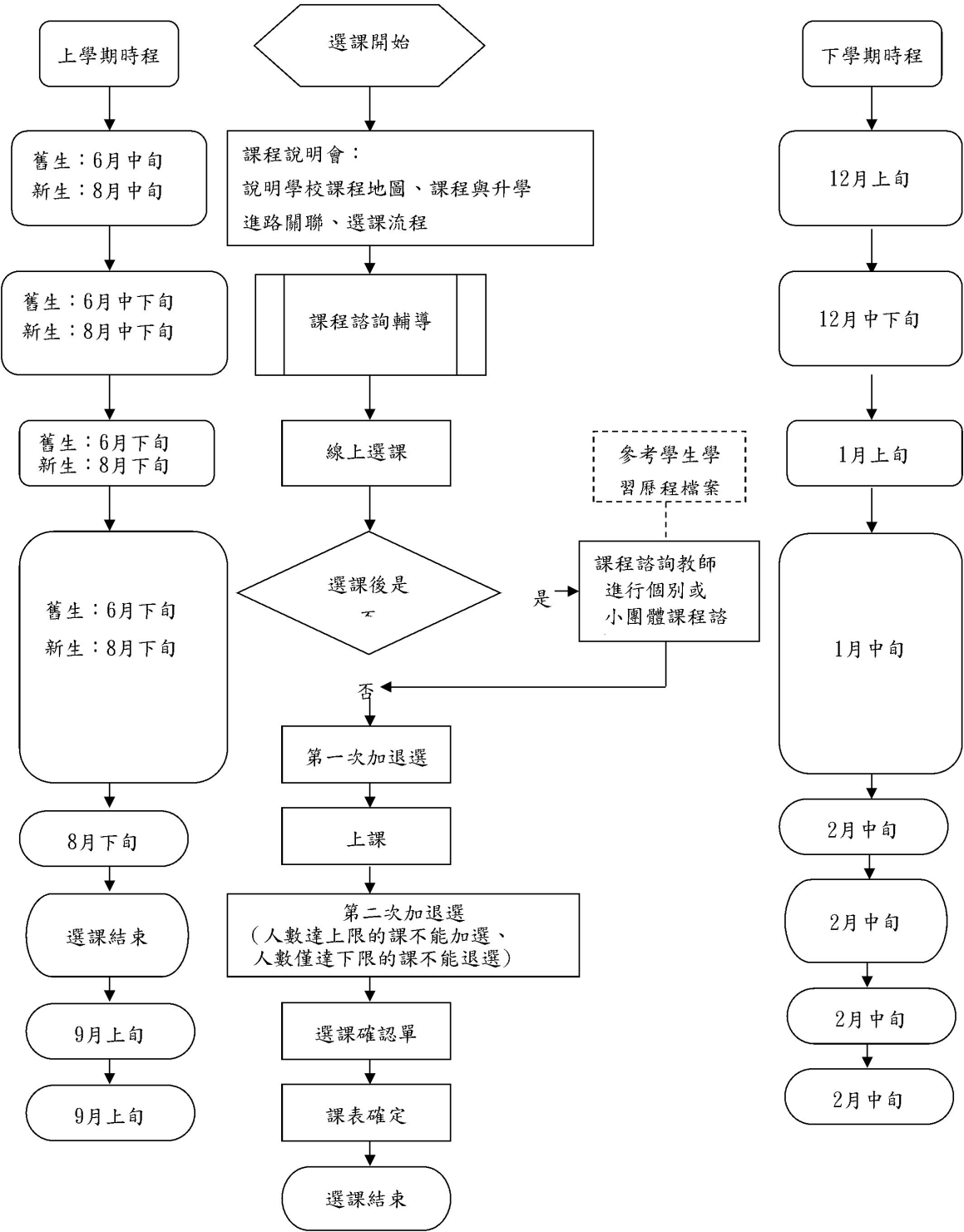
活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
茶香墨香	結合觀光科茶藝美學實作與藝術家春聯揮毫	2		2		2		6	1.認識茶藝 2.欣賞書法之美
登峰造極	攀登集集大山、合歡山、玉山	12	12	12	12	12	12	72	1.培養學生愛山、樂山、敬山 2.鍛鍊學生堅強體魄
全校路跑	規劃校外路線，辦理路跑比賽		4		4		4	12	促進學生健康體位
紅樓雅集藝文展	邀請藝術家展覽	6	4	6	4	6	4	30	1.邀請藝術價展覽、並與藝術家對話 2.提升人文素養

拾壹、選課規劃與輔導

一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

(一) 流程圖

一、流程圖



<

(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	109/06/12	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	109/08/21	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：109/08/24 第二學期：110/01/08	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：109/09/01 第二學期：110/02/17	正式上課	跑班上課
5	一學期：109/09/09 第二學期：110/02/24	加、退選	得於學期前兩週進行
6	110/06/18	檢討	課發會進行選課檢討

二、選課輔導措施

(一)發展選課輔導手冊：

規劃普通型高中選課輔導手冊

(二)生涯探索：

由輔導室協助規劃課程或活動，幫助學生在生命歷程中一方面於個人內在世界尋找自我概念和認同，另一方面則是探索外在社會環境中的位置及生活型態。包括生涯規劃課程、辦理小團體活動、生涯團體活動、心靈諮商以及認識大專院校等。

(三)興趣量表：

- 1.一年級進行進行多因素性向測驗
- 2.二年級進行讀書與學習測驗量表
- 3.三年級學系探索量表
- 4.三年級大學考試中心興趣量表

(四)課程諮詢教師：

訂有課程諮詢教師遴選會組織及運作原則與課程諮詢流程圖

(五)其他：

拾貳、學校課程評鑑

一、學校課程評鑑計畫

109 學年度國立水里高級商工職業學校課程評鑑實施計畫

108 年 11 月 22 日課程發展委員會通過

一、依據

- (一) 教育部中華民國 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」。
- (二) 教育部中華民國 108 年 4 月 22 日臺教授國部字第 1080031188B 號函發布之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」。
- (三) 教育部中華民國 108 年 5 月 30 日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」。

二、目的

- (一) 每學年定期蒐集、運用或分析課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與相關推動措施成效，並作為調整課程計畫與改善整體教學與環境設施之依據。
- (二) 定期檢視學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果，並擷取教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，以掌握學校課程實施之具體成效。

三、課程自我評鑑人員及分工

- (一) 課程發展委員會成員：負責課程自我評鑑相關規劃與實施工作，並審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程、各項建議與改進方案以及課程自我評鑑報告。
- (二) 課程自我評鑑小組成員：
 - 1. 由校長就課程發展委員會成員，聘請 9 人組成課程自我評鑑小組。
 - 2. 課程自我評鑑小組負責擬定課程評鑑計畫草案、協助擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程草案、負責彙整各教學單位實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告草案。

- (三) 各科主任/學科教學研究會召集人：負責協助統整教務處、學務處與實習處提供之學生學習歷程、學習成效以及多元表現的質性分析與量化成果，組織科內教師進行自我檢核與分析（與一般科目教學重點之對應，或與群科教育目標及科專業能力之對應，或與學生圖像實踐之對應），並就群科課程架構（開設課程科目與學分），進行檢視與討論後續建議修正方案。
- (四) 全校教師：參與公開觀課授課及議課、參與社群專業對話回饋，以及於教學實施過程中針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋，進行教學準備、教學實施與教學省思及教學調整之歷程資料彙整與自我檢核。

四、課程自我評鑑實施內容

- (一) 課程規劃：運用或分析該管主管機關所提供之課程教學成效相關資訊，或本校自行發展課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準，檢視本校學校願景與學生圖像、課程發展與規劃（一般科目教學重點、群科教育目標及科專業能力以及群科課程規劃）、群科課程架構、團體活動時間實施規劃、彈性學習時間實施規劃以及學生選課規劃與輔導等實施及回饋之歷程與成果。
- (二) 教學實施：運用或分析該管主管機關所提供之課程教學成效相關資訊，或本校自行發展課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準，檢視本校教學準備與支援、教師實施教學之模式與策略、教師參與公開觀課授課及議課、教師參與社群專業對話回饋以及教師於教學實施過程中針對學生學習歷程觀察分析及教學修正之歷程與回饋結果。
- (三) 學生學習：運用或分析該管主管機關所提供之課程教學成效相關資訊，或本校自行發展課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準，或各處室提供之學生學習歷程、學習成效以及多元表現的質性分析與量化成果，檢視本校學生學習歷程、學習成效以及多元表現之質性分析與量化成果。

五、課程自我評鑑實施方式

（一）課程發展委員會實施自我評鑑：

- 1.進行課程自我評鑑計畫之擬定、實施與管考。
- 2.協同各教學研究會進行課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
- 3.依需求邀請據教育課程評鑑專業之人員與機構，協助規劃及實施課程自我評鑑。
- 4.依據各教學單位實施自我檢核之結果，進行課程自我評鑑（運用檢視課程自我評鑑小組彙整之自我檢核後之質性分析與量化結果、檢視主管機關所提供之課程教學成效相關資訊、訪談各科教學研究會召集人等）。
- 5.統整課程自我評鑑歷程與結果後，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善。
- 6.依據課程自我評鑑歷程與結果，通過課程自我評鑑報告。
- 7.依據課程自我評鑑報告，修正學校課程計畫。

（二）教學單位實施自我檢核

- 1.各科/學科代表參與課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
- 2.依據課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程進行自我檢核：
 - （1）依科/學科教學研究會為單位，依據各處室提供之相關資料，協助進行課程自我評鑑實施內容之學生學習與課程規劃項目的資料分析與自我檢核。
 - （2）依教師個人為單位，協助進行課程自我評鑑實施內容之教學實施項目的資料蒐集與自我檢核。

六、課程自我評鑑流程規劃

- (一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組。
- (二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案：
 - 1. 課程評鑑計畫草案。
 - 2. 擬定課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程草案。
- (三) 課程發展委員會通過相關計畫：
 - 1. 課程自我評鑑計畫。
 - 2. 課程自我評鑑實施內容之檢核工具與規準及歷程規劃。
- (四) 學科/群科教學研究會與教師個人進行自我檢核：科/學科教學研究會與教師個人，依據課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程進行自我檢核。
- (五) 完成課程自我評鑑報告草案：課程自我評鑑小組將教學單位與教師個人自我檢核後之資料質性分析與量化結果彙整與統計，完成課程自我評鑑報告草案。
- (六) 提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告：課程發展委員會依據課程自我評鑑報告草案，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善，並適時與相關教師代表或有關人員進行討論後，完成課程自我評鑑報告並列入學校課程計畫。
- (七) 結果運用之後續規劃與持續改善：各行政單位與學科/群科教學研究會及教師個人，依據課程自我評鑑報告，進行課程自我評鑑結果運用之後續規劃與持續改善。

七、課程自我評鑑時程規劃

工作項目 \ 時程	8-10 月	11 月-4 月	5-6 月	7 月
(一) 校長聘請組成課程自我評鑑小組	●			
(二) 課程自我評鑑小組擬定相關草案	●			
(三) 課程發展委員會通過相關計畫	●			
(四) 學科/群科教學研究會與教師個人進行自我檢核		●	●	
(五) 完成課程自我評鑑報告草案			●	
(六) 提擬各項建議與改進方案並完成課程自我評鑑報告			●	●
(七) 結果運用之後續規劃與持續改善	●	●		

八、課程自我評鑑結果運用

- (一) 依據教學單位實施自我檢核後之建議，適時安排增廣、補強教學或學生學習輔導。
- (二) 依據課程自我評鑑所擬具之各項建議與改進方案，改善學校課程實施條件及整體教學環境。
- (三) 依據教學單位實施自我檢核後之結果，參酌教育部建置之各類課程、教學與學生學習成就等相關資料庫統計分析資料，鼓勵調整教材教法，並回饋教師專業成長規劃。
- (四) 激勵教師進行課程及教學創新。
- (五) 增進教師對課程品質之重視。
- (六) 修正學校課程計畫。
- (七) 提升家長及學生對課程發展之參與及理解。

九、本計畫經課程發展委員會通過，陳校長核定後實施，修正時亦同。