



熱訊生活新聞網
MESSAGE LIFE NEWS

奇摩新聞

大紀元

台灣

PChome ONLINE

12年一貫水里鄉學生美展 展現各校藝文特色

由 記者吳素珍報導 -

2021-05-04



永興國小學童參觀畫展情景。

FacebookTwitterLine

記者吳素珍/南投報導

水里鄉教育會於為鄉內學生舉辦第3屆「水里鄉各級學校學生聯合美展」，於5月4日在水里商工紅樓雅集藝文中心舉辦畫展茶會，在該校學生管樂演奏的音樂饗宴中揭開序幕，場中有觀光科茶席與餐飲科學生提供的專業餐飲服務，由水里商工徐文法校長頒發參展證書，讓與會的各級學校學生代表倍感尊榮。

該展覽讓水里鄉國小、國中、高職12年一貫齊聚一堂共同交流，分享各校平時的美術教學成果，並展現各校的藝文特色。在水里鄉21屆教育會理事長水里商工徐文法校長號召及總幹事洪春成秘書策劃下，集結鄉內水里國中、民和國中、水里國小、成城國小、郡坑國小、民和國小、永興國小、新興國小及地主學校等9校，齊聚各校美術表現優異同學277位，約300件作品，展出內容有水墨、水彩、蠟筆、書法、藍染、工藝、紙黏土、拼貼、設計、環保立體造型等作品，面貌多元且精彩。



水里商工徐文法校長頒發參展證書給水里國中學生代表並與李慧芬校長合影

成城國小校風樸實篤敬，藝術陶冶得天獨厚，學生作品中呈現天真無邪的豐富多樣面貌。新興國小重視藝文課程，學生動靜皆宜，象徵客家文化的繪畫、手工藝品常於大型活動中展出，讓學生展現自信。水里國小則呈現多元的素材表現，將美感應用於生活當中，繪畫、書法、版畫、多元媒材都有非凡的表現。郡坑國小長期發展平面繪畫，以水彩與蠟筆混和創作，學生風格樸實，畫面張力強。民和國小學生作品結合在地藝術人文特色，引導學生重現人文生活環境的樣貌，作品表現細膩而深入。永興國小著重學生創意發展，创客教學、木頭雷雕、螞蟻造型的天然種子作品，讓人印象深刻。水里國中學生展出的美術議題海報、插畫、書法、工藝、攝影、3D 列印等作品，展現出美術課程的豐富多元面貌。民和國中以素養導向教學，作品展出編織、弓箭、童玩等，自信的表現布農族文化。地主學校水里商工則以美感教育的基礎素養為重點，展現學生的美感構成設計與色彩規劃能力。



水里鄉學生美展茶會活動會場來賓熱烈參與。〈前排左 1 為中興高中陳江海校長左 2 集集鎮長陳紀衡〉

本次活動深獲各級學校校長支持與重視，且安排學生到場參觀。民和國小謝有誌校長甚至親自帶學生到現場布展。徐文法校長表示：「一年一度的水里鄉各級學校學生聯合美展活動，儼然已成為水里鄉愛畫畫學生的期待與交流平台，彼此互相觀摩，欣賞各學校的藝文發展特色，提昇鄉內學生美術創作水準。」本次展覽即日起

至 5 月 18 日止，歡迎各界配合防疫措施，來到水里商工紅樓雅集藝文中心，欣賞水里鄉子弟的美術作品。

大紀元 台灣

水里鄉學生美展 12 年一貫 9 校聯合展出



水里商工校長徐文法（右）與永興國小師生合影。（水里商工提供）

人氣：90

【字號】大 中 小

更新：2019-05-13 7:17 PM 標籤：[聯合美展](#), [美術教育](#)

【大紀元 2019 年 05 月 13 日訊】（大紀元記者林萌騫台灣南投報導）水里鄉各級學校學生聯合美展，即日起在山城最高學府水里商工紅樓雅集藝文中心舉辦，展出鄉

內 9 所國小、國中及高職學生的水彩、蠟筆、書法、水墨、油畫、美勞、陶藝等多元作品，展現 12 年一貫的美術教育成果。

為推廣水里鄉藝術欣賞風氣，提昇學生美術創作水準，促進各級學校美術交流，由水里鄉教育會理事長許秀勳發起「水里鄉各級學校學生聯合美展」，獲得各校響應。在水里商工校長徐文法的支持下，由水里商工秘書洪春城策畫辦理此項展出。從學生作品中充分展現出水里山城各級學校的美術教育發展，各具特色且蓬勃發展。

民和國小推動藝文教育設置民和光之藝廊，舉辦校內學生美展，並透過廣達游於藝巡迴特展，將美感藝術內化為學生基本能力，近年學生參加各項美術比賽屢獲佳績。

而新興國小在藝文課程推廣繪畫及手工藝製作，學生作品常於大型活動中展覽，讓學生展現自信；永興國小發展 3D 列印和可愛卡通造型的輕黏土作品，讓人印象深刻。

成城國小的藝術人文課程，則從建立社團，到融入各領域教學，提供學生想像、創作、抒發舞台，學生的書法、水墨創作表現出色。

至於水里國小，是由 3 位藝文及美術教師指導，有布料手工束口袋製作、串珠、中國結、書法、輕黏土、陶土等作品，呈現多元素材的藝文表現；郡坑國小以平面繪畫為主，加上富有在地特色的陶藝作品，在用心佈置下格外吸睛。

國中部分，水里國中從學生生活、校園環境與社區人文尋找題材，油畫、黏土、插畫、水墨等作品，都展現出學生的生活美感與創作能量；民和國中學生表現布農族文化的繪畫，配合該校合唱團的優美原民合聲，相當賞心悅目。

此外，唯一的一所高職，水里商工展出的作品，則是由高二學生以美的構成設計、色彩規劃為單元，以及用玻璃彩繪形式，表現出色彩學的學習成果。

這次展覽是水里鄉各級學校 12 年一貫首次舉辦的學生聯合美展，徐文法表示，很難得能將水里各級學校的美術優秀作品聚集一堂，彼此互相觀摩，了解各學校的美術教學特色。

他感謝各級學校的支持，也感謝永興國小師長，分別帶 2 個年級的小朋友到水商上美術課，他說，水里商工扮演社區的藝文中心，「讓我們一起努力培育具有美感的下一代，共同再造水里的文藝風華。」

責任編輯：王愉悅